



scrittorincittà 2025 per le scuole XXVII edizione > CERCHI

Dal **12 al 16 novembre**, avrà luogo la XXVII edizione di **scrittorincittà**. Ancora una volta, vi proponiamo un ricco **Programma Scuole** per tutte le fasce d'età.

Il tema che farà da filo conduttore all'edizione di quest'anno è **CERCHI**.

Si tratta di una parola soltanto, ma la si può leggere in due modi differenti e per nulla lontani. **CERCHI** è voce del **verbo cercare**, ossia lasciarci ispirare da un invito e da un desiderio. Cosa cerchi? Cosa cerchi in profondità? Cosa cerchi in superficie? Anche le tecnologie dell'ultima generazione sembrano rispondere alla stessa domanda: cerchi? Forse cerchiamo... la quadratura del cerchio. Perché CERCHI non è soltanto un verbo ma anche un **sostantivo al plurale**. Sono i cerchi che ci raccontano la perfezione delle cose, oppure quelli delle biciclette o quelli nel grano, tracciati da chissà chi, e i cerchi olimpici, così importanti perché rappresentano la vicinanza tra i continenti, e i cerchi alla testa di chi si fa tante domande. Ma cerchi sono anche i pianeti, quando li disegniamo su una mappa. A scrittorincittà si formeranno soprattutto cerchi di persone, perché abbiamo bisogno di ritrovarci. Stare in cerchio è un modo di vivere la comunità. Il cerchio è altruismo. A scrittorincittà sono belli i libri e belle persone, e in cerchio torniamo a guardarci in faccia, a dialogare. Insieme. Se quest'anno cerchi **scrittorincittà**, troverai un cerchio. Siamo nati per quello.

L'**edizione** di quest'anno sarà **tutta in presenza** e oltre agli incontri nelle sedi di scrittorincittà, sono previsti appuntamenti a scuola, nei vostri istituti (di Cuneo e frazioni).

È fondamentale che in fase di prenotazione venga indicato il **numero preciso dei partecipanti (insegnanti inclusi!)** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita.

Vi invitiamo a leggere attentamente i **testi descrittivi** degli appuntamenti e a guardare i **videomessaggi che gli autori ci hanno regalato** (tutti disponibili sul sito www.scrittorincitta.it e sul canale YouTube del festival) per farvi un'idea di quale sarà la chiave di lettura di ciascun incontro. **Nel preparare i ragazzi** per gli eventi prenotati, vi consigliamo di rifarvi ai **libri segnalati come riferimento per ciascun appuntamento** (magari leggendoli insieme ai vostri allievi!): gli incontri con gli autori diventeranno così ancora più coinvolgenti per i bambini e i ragazzi; potrà esserci un vero confronto, creativo e costruttivo. Ed è quello che anche gli autori si augurano nell'accettare il nostro invito a incontrare gli studenti di Cuneo.

Una copia di ogni titolo segnalato è a disposizione, in visione, presso la Biblioteca 0-18 di Cuneo (via Santa Croce 6).

Modalità di prenotazione

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti.

Sarà possibile prenotare esclusivamente telefonando al numero 0171.444822 dal lunedì al venerdì, dalle 16 alle 18.30

secondo questo calendario:

scuole dell'**infanzia**: dal 7 al 17 ottobre

scuola **primarie**: dall'8 al 17 ottobre

scuole **secondarie** di I e II grado: dal 9 al 17 ottobre

Per **OGNI CHIAMATA** effettuata sarà possibile prenotare **UN SOLO APPUNTAMENTO** per un massimo di **2 CLASSI**. Sarà possibile effettuare più chiamate.

In fase di prenotazione verranno richiesti i contatti (telefono cellulare, indirizzo email dell'insegnante di riferimento delle classi), il numero preciso degli allievi di ciascuna classe e degli insegnanti che li accompagneranno. Vi preghiamo di avere tutti questi dati a disposizione al momento della chiamata.

ATTENZIONE

Gli appuntamenti che hanno luogo a scuola, negli istituti, sono prenotabili solo da istituti di Cuneo e frazioni. Anche in questo caso, vi chiediamo di specificare i dati della classe che parteciperà. **Alcuni appuntamenti prevedono esigenze tecniche o materiali di cancelleria:** in caso, troverete l'indicazione nella descrizione dell'appuntamento.

LIBRI

Nel mese precedente il festival, i **libri** oggetto di incontro (precisati in tutti i testi descrittivi) sono in vendita presso le **librerie cittadine**. Durante la manifestazione, li troverete anche nelle **sale** in cui avranno luogo gli incontri e nella **libreria di scrittorincittà** (presso il Centro incontri della Provincia).

PER CHI ARRIVA DA FUORI CUNEO

Segnaliamo che d'accordo con il Comune di Cuneo **GrandaBus** prevede **tariffe agevolate per le scolaresche del territorio di Cuneo** che utilizzano sia bus di linea che riservati. Per maggiori informazioni:

info@grandabus.it

APPUNTAMENTI PER LE SCUOLE PRIMARIE

Prenotazioni telefoniche al numero 0171.444822

Dall'8 al 17 ottobre

LE SEDI

Centro incontri della Provincia (corso Dante, 41)

Cinema Monviso (via XX Settembre, 14)

Biblioteca 0-18 (via Santa Croce, 6; primo piano)

Rondò dei Talenti (via Luigi Gallo, 1)

Auditorium Foro Boario (via Pascal 5c)

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE

Se cerchi provi

mercoledì 12, ore 9 > centro incontri, sala blu > V primaria e I-II secondaria di 1° grado

Se cerchi una storia, è possibile che prima o poi sia lei a trovare te. È quello che succede a Mino, un ragazzo qualunque a Milano, quando si imbatte in una targa su un muro e scopre la vita di Salvatore Principato, un maestro antifascista scomparso nel 1944. Da quel momento, qualcosa cambia: ascoltare quella storia lo aiuta a capire meglio se stesso e le emozioni che prova. Partendo dal libro *Non lontano da qui* (Lapis), l'incontro di **Francesca Avanzini** con le classi sarà un viaggio tra memoria e scoperta, dove anche un dettaglio all'apparenza casuale può diventare ispirazione per una ricerca personale. Tracciando cerchi sempre più ampi da quel primo indizio, costruiremo insieme nuove mappe dei nostri luoghi, dei nostri sentimenti... e di ciò che chiamiamo casa. Dialoga con lei **Matteo Corradini**.

Se cerchi un amico... eccone uno molto speciale

mercoledì 12, ore 9 > centro incontri, sala rossa > III-IV primaria

Quale è il tuo desiderio più grande? Elia ne ha uno, da sempre. Avere un cucciolo, un amico peloso di cui prendersi cura. Così quando trova un piccolo ghio addormentato nel tronco cavo di un albero fuori città non ha dubbi: lo prende e lo porta a casa di nascosto. È l'inizio di un'amicizia speciale, fatta di scoperte, di giochi ma soprattutto di incredibili sorprese verdeggianti perché Silvestro (è questo il nome che il bambino ha scelto per il suo nuovo amico) è davvero unico. **Giorgia Simoncelli** presenta *Silvestro* (Giunti). Con lei **Andrea Valente**.

Animali in città

mercoledì 12, ore 9 > a scuola > I-II primaria

Quando la protagonista di *Animalier* (Gribaudo) si ritrova a casa della zia Rosmerta, si aspetta solo noia e silenzio. Ma basta aprire l'armadio e lasciar girare abiti, cappelli e accessori perché si apra un mondo sorprendente di avventure. Tra stoffe e piume prende vita un gioco che trasforma il confine tra umano e animale in un girotondo di possibilità. E ora... gli animali sono evasi dall'armadio di zia Rosmerta e girano per la città. Come continua la storia? Cosa succede se un giaguaro si presenta dal dentista? E se un elefante decide di andare al ristorante? Cosa può accadere se la scuola viene invasa dai conigli? Scopriamo con **Anna Mosca**!

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** fogli a3, colla stick, matite, pastelli colorati o pennarelli.

Giustizia per la pulce

mercoledì 12, ore 9 > a scuola > III-IV-V primaria

Come può una pulce che di mestiere fa la bibliotecaria avere la meglio su una tigre spaventosa, o un'ape regina e poetessa liberarsi dal barattolo che l'ha imprigionata? E una piccola stella illuminare le profondità del mare? E cos'hanno in comune don Pino Puglisi, Anna Maria Ciccone, Alda Merini, Letizia Battaglia, Gino Strada, Emanuela Loi e Felicia Impastato? Forse il coraggio, la forza e la speranza. **Nello Trocchia** (*Racconti giusti. Storie inventate di vera legalità, reale giustizia e profondo coraggio*, DeAgostini) ci porta a prendere

posizione contro ogni sopruso attraverso sette vite straordinarie e sette racconti avvincenti, uno per ogni giorno della settimana. perché ciascuno di noi è indimenticabile quando si batte per gli altri. E per la giustizia.

L'identità della Rosa

mercoledì 12, ore 9 > a scuola > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado

Rosa ha origini nigeriane e una famiglia che ama: due sorelline da accudire molto diverse tra loro, un papà sempre a lavoro ma sempre sorridente e una zia mitica: avvocatina di grido e cuoca provetta. Ha soprattutto una mamma, che si è sempre presa cura di tutti fino a quando non è finita in ospedale: ma perché? E quando esce? Perché nessuno può sentirla o vederla? E Perché la gente si oppone al centro di accoglienza? **Espérance Hakuzwimana** (*Mentiroso*, Mondadori) ci racconta cosa significa avere a che fare con il colore della pelle, e con la propria identità sdoppiata: nata in Ruanda, vive da sempre in Italia. A vent'anni dalla morte di Rosa Parks, l'accettazione delle proprie origini è ancora un enigma, una complicazione, una bellezza.

Salva il pianeta con Zoe!

mercoledì 12, ore 9 > a scuola > III-IV-V primaria

Zoe e i suoi amici partono per un'incredibile avventura che li porta a sfidare gli elementi naturali per salvare il pianeta. Ma... hanno bisogno di te! **Marco Greganti** (sceneggiatore) e **Alessandro Giampaolletti** (disegnatore) introdurranno ai bambini la storia del fumetto *Zoe. I guardiani della Terra* (Tunué), poi, con l'ausilio di un prestampato e uno speciale medaglione circolare, li accompagneranno nella creazione di una tavola a fumetti.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: gli autori dovranno mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc; lavagna a fogli mobili e pennarelli per gli autori; matita, gomma, pastelli per i bambini.

La speranza dell'ape

mercoledì 12, ore 11 > centro incontri, sala blu > III-IV-V primaria

Cos'hanno in comune don Pino Puglisi, Anna Maria Ciccone, Alda Merini, Letizia Battaglia, Gino Strada, Emanuela Loi e Felicia Impastato? Forse il coraggio, la forza e la speranza. Sono eroi ed eroine della legalità. Perché non è mai facile scendere in campo contro i prepotenti, ma loro hanno dimostrato che è possibile, un giorno dopo l'altro. **Nello Trocchia** (*Racconti giusti. Storie inventate di vera legalità, reale giustizia e profondo coraggio*, DeAgostini) ha dedicato la propria vita a combattere le ingiustizie, e ci racconta la speranza e il desiderio di un mondo diverso attraverso sette storie esemplari, e sette racconti appassionanti. Per insegnarci qualcosa. Perché si può cambiare. Perché il mondo è bello solo se lo vogliamo. Un incontro pieno di coraggio. Modera **Andrea Valente**.

Rosa e le spine

mercoledì 12, ore 11 > centro incontri, sala rossa > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado

Le radici di Rosa sono in Nigeria. Ha una famiglia che ama alla follia. Soprattutto, Rosa ha una mamma, che si è sempre presa cura di tutti, fino a quando non è finita in ospedale: ma perché ci è finita? E quando esce? Perché nessuno può andare a trovarla, né sentirla, né vederla? E in ospedale le permetteranno di dipingere i suoi amati quadri? Rosa si sente persa, tutti sembrano dirle bugie e il mondo le sembra più complicato che mai, a partire dagli sguardi sul colore della sua pelle, ora che il paese vuole opporsi all'apertura di un centro di accoglienza. **Espérance Hakuzwimana** (*Mentiroso*, Mondadori) ci racconta cosa significa avere a che fare con la propria identità sdoppiata: nata in Ruanda, vive da sempre in Italia. A vent'anni dalla sua morte, Rosa Parks è uno spirito guida che ci permette di orientarci nella complicazione e nella bellezza della nostra identità. La intervista **Matteo Corradini**.

Ma davvero hai paura del buio?

mercoledì 12, ore 11 > centro incontri, sala Robinson > I-II primaria

Si sa che il buio può far paura, ma se si abitua gli occhi il buio sa cambiare e trasformarsi nel caldo abbraccio di un orso gentile. Un incontro/laboratorio per capire com'è fatto il buio, provare a disegnarlo e riderci un po' sopra. Questo incontro è anche un piccolo gruppo d'auto aiuto, per studiare la paura e poi provare tutti insieme ad allontanarla. Con **Melinda Berti** e **Francesco Morgando** autori di *A volte arriva il buio* (Il Castoro).

Cose perse, cose trovate

mercoledì 12, ore 11 > Biblioteca 0-18 > I-II primaria

Carlo fa un lavoro speciale. Nel suo ufficio ci sono tutti gli oggetti che le persone hanno perso. Carlo è così bravo e preciso, che riesce a far tornare ogni oggetto al suo padrone. Questa è la sua soddisfazione più grande e non cambierebbe il suo lavoro con nessun altro. Ma anche se Carlo è bravissimo a trovare gli oggetti degli altri, c'è una cosa molto importante che lui non riesce proprio a trovare. Non è un ombrello, non sono le chiavi: è il coraggio! Il coraggio di dire qualcosa di molto, molto importante a una persona speciale. Hai mai perso qualcosa d'importante? Cerchi qualcosa che non riesci a trovare? Lettura animata con **Marco Viale e Carlo, oggetti smarriti** (SinnoS).

Girotondi di fantasia

mercoledì 12, ore 11 > Rondò dei Talenti > I-II primaria

I vestiti della zia sono più vivi di quanto sembrino! *Animalier* di **Anna Mosca** (Gribaudo) invita i lettori a osservare la realtà con occhi nuovi, entrando in un cerchio magico dove anche una cintura, una borsetta o un abito piumato possono diventare chiavi per avventure inattese. Sul filo dell'ironia, il racconto esplora il rapporto tra esseri umani e natura, mostrando come la fantasia possa rimescolare i ruoli e abbattere i confini tra ciò che siamo e ciò che immaginiamo di poter essere.

Avventura per l'ambiente

mercoledì 12, ore 11 > Auditorium Foro Boario > III-IV-V primaria

Zoe e i suoi amici partono per un'incredibile avventura che li porta a sfidare gli elementi naturali per salvare il pianeta. Ma... hanno bisogno di te! **Marco Greganti** (sceneggiatore) e **Alessandro Giampaolletti** (disegnatore) introdurranno ai bambini la storia del fumetto *Zoe. I guardiani della Terra* (Tunué), poi, con l'ausilio di un prestampato e uno speciale medaglione circolare, li accompagneranno nella creazione di una tavola a fumetti.

Scopriamo i mutamenti delle stagioni

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > I-II primaria

La natura durante l'anno si trasforma continuamente: impariamo ad osservare i suoi segnali che indicano l'arrivo di un cambiamento. Una storia ambientata in autunno ci accompagna alla scoperta dei suoi mutamenti e dei suoi doni, insieme ad alcuni piccoli animali curiosi e attenti, nei quali ogni bambino può identificarsi durante l'ascolto. Dalle foglie passiamo ai fiocchi di neve e alla scoperta di tutte le cose belle e divertenti che l'inverno porta con sé. **Arianna Ciccio** e **Giovanna Mantegazza** raccontano *Quando cadono le foglie* e *Quando cade la neve* (La Coccinella).

Arrivo prima io!

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Una volpe e una talpa partecipano ad una gara podistica pensando di vincere ancora prima di partire, ma scopriranno presto che non è così facile! La volpe si sa è un po' furba e si aiuta con mezzi di locomozione divertenti e a volte improbabili, la talpa, invece, disturba tutti gli insetti che vivono nel sottosuolo creando un sacco di guai. Chi arriverà prima al traguardo? Ed è qui che ci aspetta una sorpresa che farà ricredere i nostri occhi. Un libro nel quale cerchi e trovi di tutto: oggetti, flora e fauna. Iniziamo la gara? Incontro con **Lenina Barducci** (*Una gara sottosopra*, Pulce edizioni).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: se possibile, l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.

Dal buio alla luce, le emozioni sono cerchi!

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Fuori dalla finestra splende il sole, ma non dentro il piccolo Elio, che ha fatto brutti sogni e vorrebbe solo starsene al sicuro sotto le coperte. La mamma cerca di tirarlo su, di distrarlo, di scacciare tutto quel buio, ma Elio ha prima bisogno di far uscire tutto: parole e incubi, mostri e draghi, paura e lacrime. Ogni emozione va accolta, ritenuta degna d'attenzione e considerazione. Quando la mamma lo comprenderà, troverà le parole e i gesti giusti per far tornare il sorriso al suo bambino. E il sole splenderà per entrambi! **Silvia D'Achille** racconta *E poi è arrivato un drago* (Gribaudo).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: pennarelli per tutti i bambini.

Chi cerca un amico... trova Silvestro!

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > III-IV primaria

Quale è il tuo desiderio più grande? Elia ne ha uno, da sempre. Avere un cucciolo, un amico peloso di cui prendersi cura. Così quando trova un piccolo ghio addormentato nel tronco cavo di un albero fuori città non ha dubbi: lo prende e lo porta a casa di nascosto. È l'inizio di un'amicizia speciale, fatta di scoperte, di giochi ma soprattutto di incredibili sorprese verdeggianti perché Silvestro (è questo il nome che il bambino ha scelto per il suo nuovo amico) è davvero unico. **Giorgia Simoncelli** presenta *Silvestro* (Giunti).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.

Il circolo dei personaggi

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > V primaria e I-II secondaria di 1° grado

Chi viene prima: i personaggi o le storie? E come prende forma un personaggio inventato? A volte basta un oggetto, un gesto, un luogo speciale per farci ricordare qualcuno o per far nascere una nuova storia. Durante l'incontro con **Francesca Avanzini**, partiremo dal libro *Non lontano da qui* (Lapis) per esplorare insieme come nascono i personaggi. Attraverso attività creative e momenti di confronto, scopriremo come dare vita a figure uniche e credibili. Un'occasione per ascoltare, raccontare e magari iniziare a scrivere!

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** lavagna a fogli mobili (o fogli grandi appesi al muro), pennarelli.

Cerchiamo... cani a Londra!

mercoledì 12, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Pare che Londra sia stata invasa dai cani. Ce ne sono ovunque e di tutte le razze possibili. Di fronte a Buckingham Palace ci sono centinaia di corgie, i cani della Regina, in attesa del cambio della guardia, altri aspettano che un pezzo di hamburger cada dal tavolo di un pub, altri ancora ascoltano musica underground tra i murales di Shoreditch. Un laboratorio artistico con **Ilaria Mancini** ispirato al libro *Cani a Londra* (Fabbri Editori): i bambini daranno vita ad una nuova pagina del libro disegnando tanti, anzi tantissimi, nuovi protagonisti... a quattro zampe e non!

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE

La rivalsa delle lucertole

giovedì 13, ore 9 > centro incontri, sala blu > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado

Zeke, Daniel e Alicia sono tre amici e la loro vita è serena e placida finché... tutto precipita nel giorno in cui la loro scuola li nomina guardiani contro il bullismo: glielo chiede il preside Wombat e al preside Wombat non si dice di no. Però sono guai. Che cominciano proprio quando i tre diventano l'oggetto di scherno da parte di Pelicarnassuss, che non è solo il bullo peggiore della scuola ma anche un famoso supercriminale internazionale. L'acclamato autore internazionale **Patrick Ness** (*Cronache di una lucertola qualunque*, Mondadori) ci racconta una vicenda di speranze e di amicizie, di coraggio e di ironia. Perché il bullismo lo si batte in mille modi, a volte anche con un sorriso ben piazzato. Lo intervista **Chiara Codecà**.

Che rumore fa?

giovedì 13, ore 9 > centro incontri, sala Robinson > I-II-III primaria

Le emozioni sono fuochi d'artificio naturali che esplodono inattesi in certi momenti della quotidianità, detonatori del nostro sentire quando ci misuriamo con la realtà. Le poesie di *Come d'estate il temporale* di **Carlo Marconi** (Lapis) ci accompagnano nell'affascinante viaggio dentro noi stessi e ci invitano ad ascoltare, tra i battiti del cuore, la musica dei versi e il suono delle rime, per imparare a conoscerci meglio e dare parole ai sentimenti che abitano il nostro mondo interiore.

Nel cerchio di fuoco

giovedì 13, ore 9 > auditorium Foro Boario > infanzia (5 anni) e I primaria

A Rocca Fumosa è vietato sputare fuoco, ma Camilla proprio non riesce a trattenersi. Riuscirà la sua mamma a calmarla? Insieme a **Ilaria Perversi** (*Vietato sputare fuoco*, Il Castoro), con una lettura interattiva entreremo nel cerchio delle emozioni: quello che stringe quando si deve essere sempre bravi, ma che può aprirsi in ascolto e libertà. Con un piccolo momento creativo scopriremo che il fuoco della rabbia non è un nemico, ma un potente alleato.

Quante storie!

giovedì 13, ore 9 > a scuola > II-III-IV primaria

Cosa chiederesti a qualcuno che di professione scrive le storie e per hobby legge le storie? Che storie sono queste?! Senza far tante storie ti racconterebbe la storia di... Ecco, quante storie ci sono in giro, che raccontano storie? Quante frasi sentiamo dire, che non sempre vogliono dire quello che dicono? E noi, poveretti, come facciamo?! Ecco, quel qualcuno che legge e che scrive ce lo abbiamo davvero, allora tanto vale mettersi lì e lasciare che ce la racconti. Incontro con **Stefano Bordiglioni** e **Gualtiero Bordiglioni** (*Scherzi tutti da ridere; Proverbi e detti. Chi la fa, l'aspetti!; Il mistero della vera storia di Ulisse*, Pulce edizioni).

Due mostri mitologici per amici

giovedì 13, ore 9 > a scuola > III-IV-V primaria

Cosa succede se creature leggendarie come Scilla e Cariddi non restano confinate nei miti antichi? Succede che tutto prende vita a Mambrino, dove due sorelle speciali con poteri straordinari e un segreto da custodire, si trovano a fare i conti con un ladruncolo e misteriosi furti. Con il libro *Scilla e Cariddi. Il ladruncolo mitologico* (Il Castoro) di **Fabrizio Di Baldo** vivremo un laboratorio interattivo tra racconti e disegni, per scoprire come i miti possono entrare nelle nostre vite in vesti... insospettabili.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: Lavagna a fogli mobili, matite colorate e pennarelli per l'autore; cartoncini bianchi, matite colorate per i bambini.

Cerchi invisibili, meraviglie minuscole

giovedì 13, ore 9 > a scuola > I-II primaria

In ogni angolo nascosto della città, nei carillon e nelle palle di neve, si celano piccoli mondi che solo chi sa cercare davvero può trovare. I libri della serie *Min e i minimini* di **Sara Brienza** (*Il segreto nel cassetto; Il tesoro del corvo*, Fabbri) sono un invito ad attraversare la soglia tra realtà e fantasia insieme a Min, che grazie ai Minimini scopre come ogni cerchio racchiuda un segreto: basta uno sguardo diverso per spalancare porte sull'incredibile. Un viaggio attraverso cerchi invisibili, dove la noia si trasforma in avventura e ogni piccola amicizia illumina nuovi universi nascosti.

Dal mito al disegno: come nascono Scilla e Cariddi

giovedì 13, ore 11 > centro incontri, sala rossa > III-IV-V primaria

Non capita spesso di vedere come nasce un libro e i suoi personaggi! Con *Scilla e Cariddi. Il ladruncolo mitologico* (Il Castoro) sarà invece possibile grazie a un incontro speciale con l'autore, **Fabrizio Di Baldo**. Finalmente scopriamo cosa si nasconde dietro un libro, come nascono i personaggi, come si trasformano da mostri pericolosissimi a ragazze spericolate. Scopriremo, passo dopo passo, come prendono vita Scilla, Cariddi e il ladruncolo misterioso. I ragazzi potranno fare domande, curiosare tra segreti e dettagli e vivere in prima persona la magia del disegno. Con lui **Andrea Valente**.

Chi l'ha detto?!

giovedì 13, ore 11 > centro incontri, sala Robinson > II-III-IV primaria

Ogni tanto mi chiedo chi ha pronunciato per primo le frasi che oggi diciamo tutti i giorni, come i modi di dire o i proverbi. E poi, chi lo ha detto che funzionano davvero? Non sarà che qualcuno si è preso gioco di noi? E anche le storie più famose, che pare quasi esistano da sempre, chi lo ha detto che sono accadute davvero in quel modo? Sempre che siano accadute... Due maestri della parola come **Stefano Bordiglioni** e **Gualtiero Bordiglioni** (*Scherzi tutti da ridere; Proverbi e detti. Chi la fa, l'aspetti!; Il mistero della vera storia di Ulisse*, Pulce edizioni) potrebbero fare al caso nostro e svelarci qualche trucco nascosto tra le righe. A proposito, chi ha inventato la frase "leggere tra le righe"?!

Sul mio disegno c'è una macchia...

giovedì 13, ore 11 > Biblioteca 0-18 > I-II primaria

"...cerco di ignorarla... di dimenticarmi che è lì... di farla sparire. Ma ormai il mio disegno è rovinato". **Simona Ciruolo** esplora il tema della creatività e della paura di sbagliare nel suo nuovo albo illustrato *A Rita queste cose non capitano* (Franco Cosimo Panini). La lettura ad alta voce e la presentazione del libro si trasformano in un invito ad abbracciare i pasticci e ad assaporare il piacere di sporcarsi le mani. Letteralmente!

Cerchi magici tra le piccole cose

giovedì 13, ore 11 > Rondò dei Talenti > I-II primaria

A volte basta il battito leggero di un cassetto che si apre per scoprire che il mondo è pieno di cerchi sussurrati, nascosti fra le cose piccine. La serie *Min e i minimini* di **Sara Brienza** (*Il segreto nel cassetto; Il tesoro del corvo*, Fabbri) ci porta con Minerva Garbuglio, detta Min, alla scoperta di un universo nascosto popolato da misteriose creaturine, i Minimini. E così, la noia lascia spazio a infinite avventure minuscole: ogni pallina di neve e ogni carillon diventano cerchi magici in cui si intrecciano amicizia, fantasia e stupore. Minerva impara che ogni oggetto può essere la soglia di un'avventura: i Minimini la conducono in spazi impensati, tessendo legami invisibili fra fantasia e realtà. Inseguendo scie di meraviglia, Min e i lettori imparano che nei cerchi minuscoli della quotidianità si nascondono le magie più grandi.

Cosa cerchi?

giovedì 13, ore 11 > Auditorium Foro Boario > I-II primaria

Il mondo è pieno di cose belle e nuove, ma non sempre è facile scoprirle. Occorre cercare e cercare, senza stancarsi. Alcune di queste sono facili da trovare, basta aprire bene gli occhi. Altre, invece, si nascondono e al posto degli occhi bisogna usare le mani. Le mani toccano, saggiano, accarezzano anche quello che se ne sta nascosto sotto una coperta, dietro una tenda, in una scatola, nel buio. Le mani fanno di tutto per farci conoscere il mondo, un pianeta rotondo in cui, anche grazie alle mani, non siamo soli. Incontro con **Alessandro Riccioni** (*Con le mani*, Lapis).

Il bullo della classe accanto

giovedì 13, ore 11 > a scuola > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado

Al preside Wombat non si dice di no, e se il preside Wombat ti chiede di diventare guardiano contro il bullismo nella tua scuola, non puoi far altro che metterti la coda tra le gambe e accettare. È quello che succede alle lucertole Zeke, Daniel e Alicia: ma i tre amici si mettono subito nei guai perché diventano l'oggetto del bullo peggiore dell'istituto, Pelicarnassuss, che peraltro è anche un famoso supercriminale internazionale. **Patrick Ness** (*Cronache di una lucertola qualunque*, Mondadori) ci porta in una storia nonsense, piena di ironia e avventure, per mettersi con noi contro gli stereotipi e il bullismo, e soprattutto vivere avventure fuori dall'ordinario e al di là di ogni immaginazione... Con lui **Chiara Codecà**.

Un tesoro magico

giovedì 13, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Ci sono cose straordinarie nel mondo. Ma tra tutte le cose straordinarie ce n'è una che è la più incredibilmente straordinaria di tutte. Non sai di cosa stiamo parlando? È una cosa che può essere fredda o caldissima, che non ha nessuna forma ma può avere tutte le forme possibili, può essere triste o felice, leggera o pesante. Può volare ma anche galleggiare. Insomma è una cosa veramente magica! Un laboratorio che, partendo dalla lettura di *Come l'acqua* (Beccogiallo) insieme all'illustratrice e autrice **Giulia Conoscenti**, andrà alla ricerca e alla scoperta di questo grande tesoro.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: cartoncini colorati, colla, forbici arrotondate.

Il cerchio delle emozioni e il fuoco della rabbia

giovedì 13, ore 11 > a scuola > I-II primaria

A Rocca Fumosa è vietato sputare fuoco, ma Camilla proprio non riesce a trattenersi. Riuscirà la mamma a calmarla? Con una lettura interattiva entreremo nel cerchio delle emozioni: quello che stringe quando si deve essere sempre bravi, ma che può aprirsi in ascolto e libertà. Insieme a **Ilaria Perversi** (*Vietato sputare fuoco*, Il Castoro) rifletteremo su cosa ci fa arrabbiare... E poi gli daremo fuoco, con un piccolo momento creativo.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: fogli A4, matite, pennarelli, tempere (rosso, giallo, blu) e pennelli per i bambini. Lavagna a fogli mobili e pennarelli per l'autrice. Proietterà da ipad con ingresso HDMI, si richiede quindi LIM o schermo con proiettore a cui collegare l'ipad.

Se mi dai un abbraccio

giovedì 13, ore 11 > a scuola > I-II-III primaria

La vita è fatta di lampi, scoppi, fiammate: sono le emozioni che fanno vibrare il cuore, lasciando una scia di meraviglia e di attesa. Le poesie di *Come d'estate il temporale* di **Carlo Marconi** (Lapis) ci invitano a percorrere quel sentiero che porta dentro noi stessi, per dare voce e parole a paura, felicità, tristezza, allegria, rabbia, noia, divertimento: quelle piccole esplosioni che si innescano nelle profondità del nostro mondo interiore. Sono parole di un cammino di scoperte che aiutano a crescere.

Mano-farfalla

giovedì 13, ore 14.45 > a scuola > I-II primaria

Se vuoi abbracciare qualcuno, è facile, lo fai. Se vuoi una cosa, è semplice, la prendi. Ma se vuoi prendere le mele in alto, sull'albero, il mare grande, il sole lontanissimo? Dovresti saper volare. Ci provi, lo so, ti lanci nel vento, fai capriole nei prati, ti giri e rigiri sui piedi. Forse, però, basterebbe soltanto sognare di volare, o costruire una "mano-farfalla". Una mano-farfalla? È così che, nel sogno, qualcuno chiama l'aquilone. E quando si tratta di volare, l'aquilone è un vero maestro. Incontro con **Alessandro Riccioni** (*Con le mani*, Lapis).

VENERDÌ 14 NOVEMBRE

Dove meno te l'aspetti

venerdì 14, ore 9 > centro incontri, sala rossa > II-III primaria

È un compito, lo ha detto la maestra. Però è un compito complicato, a pensarci bene. È anche un po' difficile, a pensarci meglio. Cosa chiede il compito? Porta a scuola qualcosa di speciale. Facile? Per nulla. Meglio non portare le solite cose, quelle che tutti hanno, le prime che ti vengono in mente. Ci vuole qualcosa di speciale, e speciale sia! Giacomo vorrebbe stupire tutti, ma ogni sua idea non ottiene il risultato sperato. Ma cos'è davvero speciale? **Luigi Ballerini** (*Qualcosa di speciale*, Il Castoro) ci fa una domanda semplice e ci accompagna a trovare la risposta, che va oltre la scuola, va oltre la casa e la città, è una risposta misteriosa e bella. Perché qualcosa di speciale si può nascondere dove meno te l'aspetti. Con lui **Serena Piazza**.

Passione scaglie

venerdì 14, ore 9 > cinema Monviso > III-IV primaria

Perché amiamo così tanto i dinosauri? Cosa c'è in quei cuori ricoperti di scaglie, in quegli artigli, e code a farci emozionare e divertire? Cosa li rende i protagonisti ideali per film, libri, giocattoli e addirittura canzoni? La verità è che i cari lucertoloni del Cretaceo ci assomigliano molto più di quanto crediamo, e parlare di loro a volte vuol dire anche parlare di noi. Delle nostre paure, dei nostri sogni e del futuro che ci attende. **Eleonora Babbo** e **Vincenzo Galli** presentano *I Resistosauri* (Il Castoro).

Raperonzoli in fuga!

venerdì 14, ore 9 > a scuola > III primaria (max 30 bambini)

Dove sono i Raperonzoli? Hanno abbandonato le pagine del libro e bisogna assolutamente trovarli. La ditta investigativa "Raperonzoli in CERCHIO" ci guiderà nella stesura dell'identikit del Raperonzolo tipo per facilitarne il recupero. Ogni aspirante investigatore dovrà realizzare un modellino tridimensionale del Raperonzolo che dovrà portare nuovamente nella fiaba e nelle pagine del libro. **Ericavale Morello** racconta *Raperonzolo* (Camelozampa).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali**: plastilina (non didò o simili, proprio plastilina come ad esempio quella della Giotto che si chiama PONGO). Per 30 bambini: 2 kg di plastilina gialla, 1 di viola o lilla, 1 di verde.

Girando in tondo rossi d'imbarazzo

venerdì 14, ore 9 > a scuola > V primaria e I secondaria di 1° grado

È giunto il momento in cui si fa qualcosa di epico, unico, favoloso! Il passaggio fondamentale, quello che cambia tutto! Ce la faremo, sì ce la faremo...forse! Quanti estati del primo bacio esistono? E quante sono realmente avvenute? Qual è la cosa più imbarazzante che si può fare per dire "ehi, notami!". **Teo Benedetti** si lancia nel magico mondo del "forse" raccontando storie tremendamente vere su un tema assolutamente imbarazzante e incredibilmente assurdo: il bacio. **Teo Benedetti** presenta *L'estate del mio primo bacio (forse)* (Camelozampa).

Accettare di correre il rischio

venerdì 14, ore 9 > a scuola > IV-V primaria

Zuk è un ragazzo come tanti altri. Ha una routine alla quale è affezionato, amicizie, abitudini... La sua vita chiusa in se stessa è perfetta. Sta molto comodo nel suo "cerchio". Ma la vita è anche altro e spesso bisogna uscire dalla propria zona di conforto per scoprire la propria vera identità. Attraverso una fantastica avventura il piccolo aspirante druido scoprirà meraviglie che non stava neanche cercando. Cosa c'è nel tuo confortevole

cerchio? Cosa manca? Ne immaginiamo uno fantastico insieme? Incontro con **Giovanni Avolio** (*Appunti per giovani druidi*, Gribaudo).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali**: lavagna a fogli mobili, pennarelli.

Cercando la natura

enerdì 14, ore 9 > a scuola > V primaria e I secondaria di 1° grado

Noi uomini siamo esseri strani, cerchiamo la natura come fosse qualcosa fuori di noi. Perché? Forse abbiamo bisogno di stabilire un confine, una linea di separazione tra noi e l'altro, l'essere animale. **Daniele Movarelli**, autore de *L'orsa* (Feltrinelli), ci accompagnerà su e giù per le montagne, in un bosco fatto di domande sul rapporto tra l'uomo e la natura.

Avventure con Naso e Becco

enerdì 14, ore 9 > a scuola > I-II primaria

C'è un problema nel bosco? *Naso e Becco* (*Trappola nel bosco; La torta rubata*, Pelledoca) sanno sempre cosa fare e risolvono misteri senza mai perdersi e sanno chiudere il cerchio degli indizi che trovano indagando. Insieme a **Lodovica Cima** leggeremo una storia di Naso e Becco e poi ci tufferemo in un gioco-laboratorio con le carte, inventando una nuova mini storia. Questo processo creativo, stimolato dalle carte, porterà i bambini a confrontarsi e discutere. Quando saranno tutti soddisfatti, l'autrice distribuirà ai bambini un foglio predisposto graficamente per disegnare la copertina della storia da loro inventata.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali**: pennarelli o pastelli per tutti i bambini; l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.

Il confine invisibile

enerdì 14, ore 11 > centro incontri, sala rossa > V primaria e I secondaria di 1° grado

Noi uomini siamo esseri strani, cerchiamo la natura come fosse qualcosa fuori di noi. Perché? Forse abbiamo bisogno di stabilire un confine, una linea di separazione tra noi e l'altro, l'essere animale. **Daniele Movarelli**, autore de *L'orsa* (Feltrinelli), ci accompagnerà su e giù per le montagne, in un bosco fatto di domande sul rapporto tra l'uomo e la natura. Con lui **Andrea Vico**.

Paura vai via!

enerdì 14, ore 11 > centro incontri, sala Robinson > I-II primaria

Arturo è un mostro mangiapaura e ne mangia così tante che continua a farne indigestione. Ogni paura ha un sapore diverso e Arturo le trova davvero squisite! Una notte però ha talmente male alla pancia da tenere sveglia la piccola Lia. Ecco perché lei inizia a cercare vari modi per aiutare le persone ad avere sempre meno paure. Vogliamo dare una mano a Lia? Conosciamo *Arturo, il mostro mangiapaura*, scritto da **Elisa Vincenzi** (illustrato da Otello Reali, Giunti).

Detective per un giorno

enerdì 14, ore 11 > Biblioteca 0-18 > I-II primaria

Un'occasione per trasformarsi in piccoli detective come i protagonisti della serie *Naso e Becco* (*Trappola nel bosco; La torta rubata*, Pelledoca). Insieme a **Lodovica Cima** leggeremo una storia di Naso e Becco e i bambini conosceranno le caratteristiche essenziali dei personaggi e comprenderanno quali sono gli ingredienti essenziali di un giallo. Una storia che è come un cerchio che di si chiude. Poi si confronteranno con l'autrice per creare la propria storia, corredata di titolo e immagine di copertina. Ogni bambino riceverà un foglio predisposto graficamente da personalizzare.

Orientarsi nella fantasia

enerdì 14, ore 11 > Rondò dei Talenti > IV-V primaria

Creare un mondo fantasy è un meraviglioso esercizio di immaginazione. Ci sono milioni di possibilità e a volte di corre il rischio di perdersi. E' fondamentale cercare il plausibile anche nel fantastico. Per *Appunti per giovani druidi* ho creato mappe, villaggi, bestiari...E per riuscire a non perdermi ho creato degli insiemi, dei cerchi che potessero combaciare. Incontro con **Giovanni Avolio** (*Appunti per giovani druidi*, Gribaudo). Al suo fianco, **Chiara Codecà**.

Cerchiamo cani improbabili

venerdì 14, ore 11 > Auditorium Foro Boario > I-II-III primaria

CERCHI un cane di un certo tipo, ma basta con il solito tipo? CERCHI un peloso compagno di avventure, ma che sia anche pigro e casalingo? Oppure non CERCHI niente e sei pronto a stupirti? In ogni caso, benvenuti all'Allevamento dei Cani Improbabili dove i teneri quattrozampe sono ...qualcosa che non hai mai visto! Teo Benedetti e Davide Panizza appaiono come intrattenitori - venditori di una serie di cani unici e giocano con le parole e le linee per dimostrare che ogni termine carino può diventare...caNino. **Teo Benedetti e Davide Panizza** presentano *L'allevamento dei cani improbabili* (Franco Cosimo Panini).

Concerto di neve, di foglie e di vento

venerdì 14, ore 11 > a scuola > I primaria

Vi capita mai di guardare la strada, la casa, il bosco o il parco con le orecchie? Di stare seduti sui sassi e accorgervi che le pietre sono musiciste? O di scoprire che in casa è entrato di nascosto un ballerino che a furia di girare mette tutto in disordine? Durante questo incontro seguiremo una protagonista speciale, una chiocciola curiosa che raccoglie suoni e rumori e li trasforma in filastrocche, conte e canzoni. Un girotondo di parole e musica da scoprire e vivere tutti insieme, grandi e piccoli. **Giovanna Pezzetta** racconta *Piccola chiocciola* (Franco Cosimo Panini).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta USB quindi servirà LIM o schermo per proiettare + pc; dovrà inoltre far ascoltare musiche, sempre da chiavetta, quindi servirà un pc o un impianto audio a cui collegarla.

Le cose che contano

venerdì 14, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Cosa ci serve davvero per sentirci al sicuro anche su un'isola deserta? L'albo *Per sopravvivere su un'isola deserta* di **Lorenzo Coltellacci** accompagna i bambini in un'avventura giocosa e poetica in cui ogni risposta apre nuovi cerchi di possibilità, di immaginazione e di condivisione. Dopo la lettura, ci si metterà "in cerchio", proprio come sulla spiaggia, per scegliere e inventare insieme l'oggetto più indispensabile, scambiandosi idee e punti di vista: perché la sopravvivenza e la felicità, a volte, nascono proprio da ciò che si crea insieme agli altri.

Cosa metto in valigia?

venerdì 14, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Partire è un'avventura, ma anche una questione di scelte: cosa porto con me? Il pupazzo preferito o lo spazzolino? I braccialetti, ovvero i cerchi, o gli stivaletti? In questo incontro leggeremo insieme a **Mia Floridi** *Lo spazzolino o l'orso Nino?* (Il Castoro), la storia divertente di un bambino alle prese con la sua prima valigia. Tra oggetti e desideri, rifletteremo con leggerezza su ciò che conta davvero, quando ci prepariamo ad affrontare il mondo!

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.

Disegna assieme a Lupetto la tua avventura nel bosco!

venerdì 14, ore 11 > a scuola > I-II primaria

Le cose più semplici, i buffi imprevisti e un pizzico di fantasia possono dare origine alle avventure più belle e divertenti: è questo quello che capita a Lupetto in *Gita nel bosco* (Emme edizioni). Con l'autore e illustratore **Alessandro Montagnana** andremo a conoscere Lupetto, il protagonista del suo nuovo albo illustrato e a scoprire come, curiosità e fantasia gli permetteranno di vivere una fantastica e inaspettata avventura! Durante l'incontro si terrà anche un breve laboratorio creativo.

N.B. Per la realizzazione dell'incontro la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali: l'autore dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc; lavagna a fogli mobili e pennarelli grossi per l'autore (rosso, blu, nero); fogli bianchi A4 e pastelli/matite colorate per i bambini.

Quale Resistosauro sei?

venerdì 14, ore 11 > a scuola > III-IV primaria

Entra anche tu nella banda dei Resistosauri, i cuccioli più ruggenti del Cretaceo! Il nostro villaggio sta per essere distrutto da un'enorme palla di fuoco che galleggia nel cielo e abbiamo bisogno di rimboccarci le code per salvarlo. Affronta mille prove per scoprire il dinosauro dentro di te, così anche tu potrai alzare la zampa al cielo e urlare insieme il nostro grido di battaglia. Cosa hai detto, ancora non lo sai? Allora entra nella nostra

squadra anti-estinzione e te lo insegneremo. **Eleonora Babbo** e **Vincenzo Galli** presentano *I Resistosauri* (Il Castoro).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** lavagna a fogli mobili con pennarelli, penne; materiale per scrivere e disegnare per i partecipanti. Gli autori dovranno mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.

Doni bestiali!

venerdì 14, ore 11 > a scuola > I-II primaria (max 30 bambini)

Cos'è che cerchi quando qualcuno a cui vuoi bene compie gli anni? Cerchi un regalo che possa testimoniare il tuo affetto, cerchi di capire che cosa gli potrebbe piacere e poi cerchi il regalo cercando in giro. In tutto questo cercare, cerchiamo di non fare doni troppo bestiali. **Gek Tessaro** e **Lella Marazzini** presentano *Che bestie* (Lapis).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** lavagna fogli mobili; pennarelli.

Quella domanda misteriosa

venerdì 14, ore 11 > a scuola > II-III primaria

«Oggi vi do un compito un po' diverso, niente numeri né parole da scrivere». Così dice la maestra Margherita, e già la classe alza le orecchie. «Ho pensato di affidarvi una missione: portare a scuola qualcosa di speciale. Non importa dove lo troviate, se in casa vostra o in quella dei vostri nonni oppure in giro. Potete anche costruirlo, o inventarlo voi stessi senza porre limiti alla fantasia. Domani mattina lo presenterete in classe, spiegando il motivo per cui lo ritenete speciale e perché l'avete scelto». **Luigi Ballerini** (*Qualcosa di speciale*, Il Castoro) ci racconta un'avventura che nasce da una domanda semplice e insieme misteriosa, e ci accompagna nella risposta. Perché qualcosa di speciale si può nascondere dove meno te l'aspetti. Cosa risponderemo?

Cerchi la giusta ditta di traslochi?

venerdì 14, ore 11 > a scuola > IV-V primaria

Cerchi lavoro e diventare un traslocare professionista è il tuo sogno nel cassetto? Benissimo, il cerchio di stringe: ti presenteremo le strategie di trasporto, imballaggio e stoccaggio delle migliori ditte di trasloco della storia dell'arte. Sarai tu stesso a scegliere la ditta per cui lavorare, ma dovrai superare una prova pratica che consiste nella realizzazione di un imballaggio a regola d'arte. Ti spiegherà tutto **Ericavale Morello**, autrice di *Traslochi d'artista* (Camelozampa).

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** scatoloni, pastelli a olio o tempere e pennelli.

Toc toc, come fa il corpo?

venerdì 14, ore 14.45 > a scuola > I primaria

Un incontro dedicato a bambine e bambini, per scoprire insieme quanto il corpo sia uno strumento di gioco sempre pronto all'uso. Attraverso la lettura animata delle filastrocche tratte da *Con le mani posso* (Il Castoro) di **Mia Floridi**, esploreremo il potere creativo del gesto e del movimento. Per esempio creando un enorme cerchio prendendoci tutti per mano! Un piccolo viaggio tra parole e azioni, per imparare a giocare con ciò che abbiamo... sempre con noi!

N.B. Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali:** l'autrice dovrà mostrare immagini da chiavetta usb; si richiede quindi LIM o schermo con proiettore e pc.