



## scrittorincittà 2025 per le scuole XXVII edizione > CERCHI

Dal **12 al 16 novembre**, avrà luogo la XXVII edizione di **scrittorincittà**. Ancora una volta, vi proponiamo un ricco **Programma Scuole** per tutte le fasce d'età.

Il tema che farà da filo conduttore all'edizione di quest'anno è **CERCHI**.

Si tratta di una parola soltanto, ma la si può leggere in due modi differenti e per nulla lontani. **CERCHI** è voce del **verbo cercare**, ossia lasciarci ispirare da un invito e da un desiderio. Cosa cerchi? Cosa cerchi in profondità? Cosa cerchi in superficie? Anche le tecnologie dell'ultima generazione sembrano rispondere alla stessa domanda: cerchi? Forse cerchiamo... la quadratura del cerchio. Perché CERCHI non è soltanto un verbo ma anche un **sostantivo al plurale**. Sono i cerchi che ci raccontano la perfezione delle cose, oppure quelli delle biciclette o quelli nel grano, tracciati da chissà chi, e i cerchi olimpici, così importanti perché rappresentano la vicinanza tra i continenti, e i cerchi alla testa di chi si fa tante domande. Ma cerchi sono anche i pianeti, quando li disegniamo su una mappa. A scrittorincittà si formeranno soprattutto cerchi di persone, perché abbiamo bisogno di ritrovarci. Stare in cerchio è un modo di vivere la comunità. Il cerchio è altruismo. A scrittorincittà sono belli i libri e belle persone, e in cerchio torniamo a guardarci in faccia, a dialogare. Insieme. Se quest'anno cerchi **scrittorincittà**, troverai un cerchio. Siamo nati per quello.

L'**edizione** di quest'anno sarà **tutta in presenza** e oltre agli incontri nelle sedi di scrittorincittà, sono previsti appuntamenti a scuola, nei vostri istituti (di Cuneo e frazioni).

**È fondamentale che in fase di prenotazione** venga indicato il **numero preciso dei partecipanti (insegnanti inclusi!)** perché non sarà assolutamente possibile superare la capienza consentita.

Vi invitiamo a leggere attentamente i **testi descrittivi** degli appuntamenti e a guardare i **videomessaggi che gli autori ci hanno regalato** (tutti disponibili sul sito [www.scrittorincitta.it](http://www.scrittorincitta.it) e sul canale YouTube del festival) per farvi un'idea di quale sarà la chiave di lettura di ciascun incontro. **Nel preparare i ragazzi** per gli eventi prenotati, vi consigliamo di rifarvi ai **libri segnalati come riferimento per ciascun appuntamento** (magari leggendoli insieme ai vostri allievi!): gli incontri con gli autori diventeranno così ancora più coinvolgenti per i bambini e i ragazzi; potrà esserci un vero confronto, creativo e costruttivo. Ed è quello che anche gli autori si augurano nell'accettare il nostro invito a incontrare gli studenti di Cuneo.

**Una copia di ogni titolo segnalato è a disposizione, in visione, presso la Biblioteca 0-18 di Cuneo** (via Santa Croce 6).

# Modalità di prenotazione

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti.

**Sarà possibile prenotare esclusivamente telefonando al numero 0171.444822 dal lunedì al venerdì, dalle 16 alle 18.30**

secondo questo calendario:

scuole dell'**infanzia**: dal 7 al 17 ottobre

scuola **primarie**: dall'8 al 17 ottobre

scuole **secondarie** di I e II grado: dal 9 al 17 ottobre

Per **OGNI CHIAMATA** effettuata sarà possibile prenotare **UN SOLO APPUNTAMENTO** per un massimo di **2 CLASSI**. Sarà possibile effettuare più chiamate.

**In fase di prenotazione verranno richiesti** i contatti (telefono cellulare, indirizzo email dell'insegnante di riferimento delle classi), il numero preciso degli allievi di ciascuna classe e degli insegnanti che li accompagneranno. Vi preghiamo di avere tutti questi dati a disposizione al momento della chiamata.

## ATTENZIONE

**Gli appuntamenti che hanno luogo a scuola, negli istituti, sono prenotabili solo da istituti di Cuneo e frazioni.** Anche in questo caso, vi chiediamo di specificare i dati della classe che parteciperà. **Alcuni appuntamenti prevedono esigenze tecniche o materiali di cancelleria:** in caso, troverete l'indicazione nella descrizione dell'appuntamento.

## LIBRI

Nel mese precedente il festival, i **libri** oggetto di incontro (precisati in tutti i testi descrittivi) sono in vendita presso le **librerie cittadine**. Durante la manifestazione, li troverete anche nelle **sale** in cui avranno luogo gli incontri e nella **libreria di scrittorincittà** (presso il Centro incontri della Provincia).

## PER CHI ARRIVA DA FUORI CUNEO

Segnaliamo che d'accordo con il Comune di Cuneo **GrandaBus** prevede **tariffe agevolate per le scolaresche del territorio di Cuneo** che utilizzano sia bus di linea che riservati. Per maggiori informazioni:

[info@grandabus.it](mailto:info@grandabus.it)

# APPUNTAMENTI PER LE SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO

**Prenotazioni telefoniche al numero 0171.444822**

**Dall'8 al 17 ottobre**

## LE SEDI

**Centro incontri della Provincia** (corso Dante, 41)

**Cinema Monviso** (via XX Settembre, 14)

**Rondò dei Talenti** (via Luigi Gallo, 1)

**Auditorium Foro Boario** (via Pascal 5c)

## MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE

### Se cerchi provi

**mercoledì 12, ore 9 > centro incontri, sala blu > V primaria e I-II secondaria di 1° grado**

Se cerchi una storia, è possibile che prima o poi sia lei a trovare te. È quello che succede a Mino, un ragazzo qualunque a Milano, quando si imbatte in una targa su un muro e scopre la vita di Salvatore Principato, un maestro antifascista scomparso nel 1944. Da quel momento, qualcosa cambia: ascoltare quella storia lo aiuta a capire meglio se stesso e le emozioni che prova. Partendo dal libro *Non lontano da qui* (Lapis), l'incontro di **Francesca Avanzini** con le classi sarà un viaggio tra memoria e scoperta, dove anche un dettaglio all'apparenza casuale può diventare ispirazione per una ricerca personale. Tracciando cerchi sempre più ampi da quel primo indizio, costruiremo insieme nuove mappe dei nostri luoghi, dei nostri sentimenti... e di ciò che chiamiamo casa. Dialoga con lei **Matteo Corradini**.

### Che fai tu, luna, in ciel?

**mercoledì 12, ore 9 > cinema Monviso > tutte le classi della secondaria di 1° grado**

Che la Luna sia un cerchio, nessun dubbio. Che sia il cerchio più ammirato nella storia dell'umanità nemmeno. E che sia un sostantivo femminile è pure abbastanza certo. Al punto che è molto femminile la conquista del nostro satellite lassù. Con i piedi ben saldi per terra, andiamo anche noi alla scoperta di come siamo arrivati a toccare il suolo lunare, quali scoperte e quali invenzioni hanno cambiato la ricerca e quante di queste fanno oggi parte del nostro mondo. Un viaggio nello spazio senza il problema di parcheggiare l'astronave, per tornare sulla Terra un po' più ricchi, come sempre accade quando si parte e si ritorna. **Amalia Ercoli Finzi**, **Elvina Finzi** e **Tommaso Tirelli** presentano *Le ragazze della luna* (Mondadori). Li intervista **Andrea Vico**.

### L'identità della Rosa

**mercoledì 12, ore 9 > a scuola > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado**

Rosa ha origini nigeriane e una famiglia che ama: due sorelline da accudire molto diverse tra loro, un papà sempre a lavoro ma sempre sorridente e una zia mitica: avvocata di grido e cuoca provetta. Ha soprattutto una mamma, che si è sempre presa cura di tutti fino a quando non è finita in ospedale: ma perché? E quando esce? Perché nessuno può sentirla o vederla? E Perché la gente si oppone al centro di accoglienza? **Espérance Hakuzwimana** (*Mentirosa*, Mondadori) ci racconta cosa significa avere a che fare con il colore della pelle, e con la propria identità sdoppiata: nata in Ruanda, vive da sempre in Italia. A vent'anni dalla morte di Rosa Parks, l'accettazione delle proprie origini è ancora un enigma, una complicazione, una bellezza.

### Alla ricerca di un tesoro

**mercoledì 12, ore 9 > a scuola > I-II-III secondaria di 1° grado**

Le avventure sono spesso viaggi alla ricerca di qualcosa. Cerchi un posto sicuro dove vivere, cerchi qualcuno che si è perso, o cerchi... Un tesoro! È quello che succede in *Il leggendario di tesoro di Hell Gate* di **Davide Morosinotto**, dove una gang di ragazzini che si fanno chiamare gli Scarafaggi si metteranno sulle tracce di un bottino in lingotti d'oro che aspetta, nella città di New York, da più di cento anni... Riusciranno a trovarlo?

### Rosa e le spine

**mercoledì 12, ore 11 > centro incontri, sala rossa > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado**

Le radici di Rosa sono in Nigeria. Ha una famiglia che ama alla follia. Soprattutto, Rosa ha una mamma, che si è sempre presa cura di tutti, fino a quando non è finita in ospedale: ma perché ci è finita? E quando esce? Perché nessuno può andare a trovarla, né sentirla, né vederla? E in ospedale le permetteranno di dipingere i suoi amati quadri? Rosa si sente persa, tutti sembrano dirle bugie e il mondo le sembra più complicato che mai, a partire dagli sguardi sul colore della sua pelle, ora che il paese vuole opporsi all'apertura di un centro di accoglienza. **Espérance Hakuzwimana** (*Mentiroso*, Mondadori) ci racconta cosa significa avere a che fare con la propria identità sdoppiata: nata in Ruanda, vive da sempre in Italia. A vent'anni dalla sua morte, Rosa Parks è uno spirito guida che ci permette di orientarci nella complicazione e nella bellezza della nostra identità. La intervista **Matteo Corradini**.

### Ricerche avventurose

**mercoledì 12, ore 11 > centro incontri, sala Falco > I-II-III secondaria di 1° grado**

Le avventure sono spesso viaggi alla ricerca di qualcosa. Cerchi un posto sicuro dove vivere, cerchi qualcuno che si è perso, o cerchi... Un tesoro! È quello che succede in *Il leggendario di tesoro di Hell Gate* di **Davide Morosinotto**, dove una gang di ragazzini che si fanno chiamare gli Scarafaggi si metteranno sulle tracce di un bottino in lingotti d'oro che aspetta, nella città di New York, da più di cento anni... Riusciranno a trovarlo? Lo intervistano i ragazzi di **Libera-Mente**, il Gruppo di Lettura 11-13 anni della Biblioteca 0-18 di Cuneo.

### Il circolo dei personaggi

**mercoledì 12, ore 11 > a scuola > V primaria e I-II secondaria di 1° grado**

Chi viene prima: i personaggi o le storie? E come prende forma un personaggio inventato? A volte basta un oggetto, un gesto, un luogo speciale per farci ricordare qualcuno o per far nascere una nuova storia. Durante l'incontro con **Francesca Avanzini**, partiremo dal libro *Non lontano da qui* (Lapis) per esplorare insieme come nascono i personaggi. Attraverso attività creative e momenti di confronto, scopriremo come dare vita a figure uniche e credibili. Un'occasione per ascoltare, raccontare e magari iniziare a scrivere!

**N.B.** Per la realizzazione dell'incontro **la scuola dovrà mettere a disposizione i seguenti materiali**: lavagna a fogli mobili (o fogli grandi appesi al muro), pennarelli.

## GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE

### La rivalsa delle lucertole

**giovedì 13, ore 9 > centro incontri, sala blu > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado**

Zeke, Daniel e Alicia sono tre amici e la loro vita è serena e placida finché... tutto precipita nel giorno in cui la loro scuola li nomina guardiani contro il bullismo: glielo chiede il preside Wombat e al preside Wombat non si dice di no. Però sono guai. Che cominciano proprio quando i tre diventano l'oggetto di scherno da parte di Pelicarnassuss, che non è solo il bullo peggiore della scuola ma anche un famoso supercriminale internazionale. L'acclamato autore internazionale **Patrick Ness** (*Cronache di una lucertola qualunque*, Mondadori) ci racconta una vicenda di speranze e di amicizie, di coraggio e di ironia. Perché il bullismo lo si batte in mille modi, a volte anche con un sorriso ben piazzato. Lo intervista **Chiara Codecà**.

### Nel cerchio delle ombre

**giovedì 13, ore 9 > centro incontri, sala rossa > II-III secondaria di 1° grado**

Cosa accade se la vita di Edgar Allan Poe diventa una storia dell'orrore in prima persona? Nel graphic novel *Fammi paura. Edgar Allan Poe* (Giunti) di **Marco Nucci** il poeta affronta la Morte in un incessante cerchio di incontri, dove ogni racconto trasforma la paura in una sfida creativa. Intorno a Poe si stringono cerchi di mistero e ironia macabra che interrogano anche noi: cosa cerchiamo davvero quando chiediamo di essere spaventati? Con lui **Andrea Valente**.

### Fare cerchio, accendere speranza

**giovedì 13, ore 9 > centro incontri, sala Falco > III secondaria di 1° grado e I-II secondaria di 2° grado**

Nel romanzo *La scuola brucia* di **Mario Varrella** (Piemme), una palestra incendiata diventa il punto di partenza di un viaggio collettivo. Il giovane prof. Stefano accompagna i ragazzi, provenienti da periferie difficili, a formare nuovi cerchi di fiducia dove prima c'erano solitudine e paura. Dentro il cerchio della classe si accende una promessa: comprendere e sostenersi a vicenda, perché anche dove tutto sembra perduto può nascere la speranza più tenace. Lo intervista **Serena Piazza**.

### Fuggire dai proprio eroi

**giovedì 13, ore 9 > cinema Monviso > III secondaria di 1° grado e I-II secondaria di 2° grado**

Alberto, ragazzino ebreo cresciuto negli anni del fascismo con quel preciso ideale, si trova costretto a scappare da quelli che fino a poco prima erano i suoi eroi. Perché, all'improvviso, lo trattano come un nemico? Dover cambiare prospettiva comporta scelte e sacrifici con cui confrontarsi. Un incontro per parlare di identità e di ideali, partendo dal periodo storico della seconda guerra mondiale. **Bruno Maida** presenta *Se mi prendi per mano* (Giralangolo). Con lui **Matteo Corradini**.

### E se l'amicizia fosse la risposta che cerchi?

**giovedì 13, ore 9 > a scuola > I-II-III secondaria di 1° grado**

Tre ragazzi, tre mondi apparentemente lontanissimi, un centro fisioterapico e un incontro che cambia tutto. Mattia, Alice e Hamady non si assomigliano per niente e all'inizio non si sopportano proprio. Ma poi qualcosa cambia. Un'amicizia inattesa li porta a guardare oltre la rabbia e la diffidenza. L'autore ci accompagna in un viaggio tra corpi che chiedono di rallentare e sogni che non attendono altro che spiccare il volo. **Nicola Brunialti** presenta *Un cielo di stelle a casaccio* (Lapis).

### Cerchi l'assassino?

**giovedì 13, ore 9 > a scuola > I-II-III secondaria di 1° grado**

L'essenza di ogni libro giallo è la ricerca. Tutto si basa su quello. Ma la ricerca dell'assassino non è altro che un fiume formato da mille affluenti più o meno copiosi a loro volta ricerche. Si cercano le impronte, gli indizi, le prove, i testimoni e tutte queste ricerche conducono al finale. Con *Omicidio sull'Hindenburg* (Pelledoca) guidati da **Fabrizio Altieri** partiremo per un viaggio sul più grande oggetto volante mai costruito dagli uomini durante il quale i protagonisti cercheranno, per giungere al tragico destino finale del famoso dirigibile.

### Quando ci si ascolta davvero, un cerchio si chiude

**giovedì 13, ore 11 > centro incontri, sala blu > I-II-III secondaria di 1° grado**

Mattia, Alice e Hamady hanno storie diverse e caratteri opposti. Si incontrano in un centro fisioterapico e l'inizio è tutt'altro che amichevole. Ma a volte, dietro le battute taglienti, le parole sbagliate e gli sguardi storti, si nasconde la voglia di comprendersi davvero. Un incontro con l'autore per scoprire come ci si ritrova amici anche nei luoghi più inattesi e come le nostre parole possano fare la differenza nella vita degli altri. **Nicola Brunialti** presenta *Un cielo di stelle a casaccio* (Lapis). Lo intervista **Serena Piazza**.

### Cerchi perfetti

**giovedì 13, ore 11 > centro incontri, sala Falco > II-III secondaria di 1° grado**

Il falco vola in alto disegnando cerchi perfetti. Ne *Il Falco e la stella* (EquiLibri) di **Fabrizio Altieri** Falco è un ragazzo che si trova di fronte a qualcosa di immensamente più grande di lui e deve decidere cosa fare della sua vita. Ma non è solo di fronte a questa decisione, ha con sé l'amico di sempre, Rivo e poi Stella, il suo amore. Insieme ad altri personaggi che gli ruotano intorno, Falco creerà un cerchio perfetto di persone che si opporrà alla prepotenza e all'odio scatenato dalla guerra voluta da uomini senza umanità. Con lui **Guido Affini**.

### Il bullo della classe accanto

**giovedì 13, ore 11 > a scuola > IV-V primaria e I secondaria di 1° grado**

Al preside Wombat non si dice di no, e se il preside Wombat ti chiede di diventare guardiano contro il bullismo nella tua scuola, non puoi far altro che metterti la coda tra le gambe e accettare. È quello che succede alle lucertole Zeke, Daniel e Alicia: ma i tre amici si mettono subito nei guai perché diventano l'oggetto del bullo peggiore dell'istituto, Pelicarnassuss, che peraltro è anche un famoso supercriminale internazionale. **Patrick Ness** (*Cronache di una lucertola qualunque*, Mondadori) ci porta in una storia nonsense, piena di ironia e avventure, per mettersi con noi contro gli stereotipi e il bullismo, e soprattutto vivere avventure fuori dall'ordinario e al di là di ogni immaginazione... Con lui **Chiara Codecà**.

### Cerchi la paura? Ecco una storia!

**giovedì 13, ore 11 > a scuola > II-III secondaria di 1° grado**

*Fammi paura*. *Edgar Allan Poe* (Giunti) di **Marco Nucci** trasforma l'esistenza del grande autore in una sfida a rincorrere e affrontare le proprie paure. Dalla prima infanzia fino ai racconti divenuti leggenda, Poe si muove tra cerchi concentrici di angoscia e immaginazione, guidato dalla figura ricorrente della Morte. In questo

viaggio grafico e narrativo, ricco di ironia, ogni storia è un nuovo cerchio che ci avvolge, chiedendoci: dove finiscono le sue paure e iniziano le nostre?

### Ricominciare dal cerchio

**giovedì 13, ore 11 > a scuola > III secondaria di 1° grado e I-II secondaria di 2° grado**

Ne *La scuola brucia* (Piemme) **Mario Varrella** racconta una scuola di periferia in cui la palestra, prima rifugio e simbolo di comunità, diventa teatro di un incendio misterioso. Intorno a quest'episodio, si formano cerchi di domande, di solidarietà e di crescita: il giovane prof. Stefano accompagna i ragazzi a riscoprire speranza e possibilità di ricominciare assieme agli altri, dentro nuovi cerchi di ascolto e possibilità. Il cerchio diventa spazio di incontro e ricerca, dove anche tra le braci può rinascere il senso dello stare insieme.

### Battersi al di là di ogni certezza

**giovedì 13, ore 11 > a scuola > III secondaria di 1° grado e I-II secondaria di 2° grado**

Quando le caratteristiche di nascita prevalgono sugli ideali perseguiti, trovare il proprio posto nel mondo diventa impegnativo. La storia di Alberto, ragazzino di religione ebraica ma cresciuto con il mito del fascismo, è il punto di partenza per guardare non solo al periodo delle leggi razziali e della Shoah, ma anche all'infanzia come soggetto storico, alle sfide con cui la storia ci costringe a confrontarci, a come la guerra sia portatrice di instabilità materiale, ma anche morale ed emotiva. **Bruno Maida** presenta *Se mi prendi per mano* (Giralangolo).

## VENERDÌ 14 NOVEMBRE

### Quando cerchi il fuoco

**enerdì 14, ore 9 > centro incontri, sala blu > III secondaria di 1° grado e I-II-III secondaria di 2° grado**

Da Roma a Genova, dai giorni inquieti del liceo ai lacrimogeni e alle piazze assediate del G8 2001, il quindicenne Viktor si muove in un cerchio di fuoco. Le proteste stringono la città, la folla diventa un unico respiro mentre cresce il suo desiderio di fare la cosa giusta e di incontrare Chloe, la ragazza della quale è innamorato. Ogni suo passo apre un anello nuovo e ravviva il fuoco di *Tutto quello che brucia*. Incontro con **Daniele Aristarco**. Con lui **Matteo Corradini**.

### Dentro e fuori dal cerchio

**enerdì 14, ore 9 > centro incontri, sala Falco > I-II-III secondaria di 1° grado**

Martino scrive quello che gli sta capitando mentre con suo papà Valerio gestisce un rifugio in montagna, per poco, con amici e per un progetto. Cosa succederà in 4 giorni? Forse niente, forse qualcosa. E cosa capisce Martino di quello che gli sta capitando? Potrà spiegarlo al suo migliore amico? Oppure si rimboccherà le maniche e conquisterà da solo Lucia, la ragazza più bella che ci sia? Il rifugio è un posto di protezione: un tetto per ripararsi e uno spazio per contenere le relazioni. Ma è anche da raggiungere con fatica, soprattutto se è un luogo fisico e reale. La Cerchia di amici di Valerio e di Martino sono Cerchi che si intrecciano: chi gestisce il rifugio assieme a Valerio e Martino è una coppia di amici del papà e sono i genitori delle amiche del figlio. E non solo. Un libro scritto da un figlio e un padre per parlare di rapporti, a partire ovviamente da quello tra padre e figlio, come Valerio e Martino. **Guido Affini** e **Roberto Affini** presentano *Fuori dal rifugio* (Il Battello a Vapore). Con loro **Andrea Valente**.

### Girando in tondo rossi d'imbarazzo

**enerdì 14, ore 9 > a scuola > V primaria e I secondaria di 1° grado**

È giunto il momento in cui si fa qualcosa di epico, unico, favoloso! Il passaggio fondamentale, quello che cambia tutto! Ce la faremo, sì ce la faremo...forse! Quanti estati del primo bacio esistono? E quante sono realmente avvenute? Qual è la cosa più imbarazzante che si può fare per dire "ehi, notami!". Teo Benedetti si lancia nel magico mondo del "forse" raccontando storie tremendamente vere su un tema assolutamente imbarazzante e incredibilmente assurdo: il bacio. **Teo Benedetti** presenta *L'estate del mio primo bacio (forse)* (Camelozampa).

### Le parole giuste

**enerdì 14, ore 9 > a scuola > II-III secondaria di 1° grado**

«Un sasso gettato in uno stagno suscita onde concentriche che si allargano sulla sua superficie (...). Non diversamente una parola, gettata nella mente a caso, produce onde di superficie e di profondità». Cerchi, che sono quelli che proveremo a disegnare insieme a partire dal libro *Le parole per parlare* di **Vanessa Roghi**, che nasce proprio seguendo la felice intuizione di Gianni Rodari. Vedere che cosa smuovono, di bello ma anche di brutto, alcune parole lasciate cadere, come un sasso, nella nostra immaginazione.

### **Cercando la natura**

**venerdì 14, ore 9 > a scuola > V primaria e I secondaria di 1° grado**

Noi uomini siamo esseri strani, cerchiamo la natura come fosse qualcosa fuori di noi. Perché? Forse abbiamo bisogno di stabilire un confine, una linea di separazione tra noi e l'altro, l'essere animale. **Daniele Movarelli**, autore de *L'orsa* (Feltrinelli), ci accompagnerà su e giù per le montagne, in un bosco fatto di domande sul rapporto tra l'uomo e la natura.

### **Il confine invisibile**

**venerdì 14, ore 11 > centro incontri, sala rossa > V primaria e I secondaria di 1° grado**

Noi uomini siamo esseri strani, cerchiamo la natura come fosse qualcosa fuori di noi. Perché? Forse abbiamo bisogno di stabilire un confine, una linea di separazione tra noi e l'altro, l'essere animale. **Daniele Movarelli**, autore de *L'orsa* (Feltrinelli), ci accompagnerà su e giù per le montagne, in un bosco fatto di domande sul rapporto tra l'uomo e la natura. Con lui **Andrea Vico**.

### **Il sasso nello stagno**

**venerdì 14, ore 11 > centro incontri, sala Falco > II-III secondaria di 1° grado**

«Un sasso gettato in uno stagno suscita onde concentriche che si allargano sulla sua superficie (...). Non diversamente una parola, gettata nella mente a caso, produce onde di superficie e di profondità». Cerchi, che sono quelli che proveremo a disegnare insieme a partire dal libro *Le parole per parlare* di **Vanessa Roghi**, che nasce proprio seguendo la felice intuizione di Gianni Rodari. Vedere che cosa smuovono, di bello ma anche di brutto, alcune parole lasciate cadere, come un sasso, nella nostra immaginazione. Intervista l'autrice, **Matteo Corradini**.

### **Cercare un rifugio**

**venerdì 14, ore 11 > a scuola > I-II-III secondaria di 1° grado**

Un rifugio di montagna, quattro giorni di convivenza e un intreccio di relazioni tra adulti e ragazzi: Martino osserva e annota ogni istante della sua avventura con il padre Valerio, amici vecchi e nuovi, mentre cerca il proprio posto in un cerchio che protegge e sfida. Il rifugio diventa spazio di crescita e confronto, sospeso tra fatica e scoperta, domande e prime emozioni: sotto lo stesso tetto, tra camminate e dialoghi, si intrecciano i fili di un romanzo che svela cosa significa davvero imparare a conoscersi e a volersi bene. **Guido Affini** e **Roberto Affini** presentano *Fuori dal rifugio* (Il Battello a Vapore).

### **Il fuoco dentro**

**venerdì 14, ore 11 > a scuola > III secondaria di 1° grado e I-II-III secondaria di 2° grado**

Da Roma a Genova, dai giorni inquieti del liceo ai lacrimogeni e alle piazze assediate del G8 2001, il quindicenne Viktor si muove in un cerchio di fuoco. Le proteste stringono la città, la folla diventa un unico respiro mentre cresce il suo desiderio di fare la cosa giusta e di incontrare Chloe, la ragazza della quale è innamorato. Ogni suo passo apre un anello nuovo e ravviva il fuoco di *Tutto quello che brucia*. Incontro con **Daniele Aristarco**.