



scrittorincittà 2020 per le scuole

XXII edizione > PROSSIMO

Dall'11 al 15 novembre, avrà luogo la XXII edizione di **scrittorincittà**. Ancora una volta, vi proponiamo un ricco **Programma Scuole** per tutte le fasce d'età.

Il tema scelto per fare da filo conduttore all'edizione di quest'anno è **PROSSIMO**: Prossimo non significa vicino, ma molto vicino. È un superlativo, significa così vicino da non poterlo evitare. Il prossimo è ciò che arriva, ciò che ti trovi addosso, anche quando non lo pensi, anche quando non lo vuoi. È una vicinanza nello spazio, ma è anche una vicinanza nel tempo; non è chiusura ma simbolo di apertura. Prossimo è una persona: chi incontri, chi sta sulla tua strada. È quella fetta di mondo che entra nella tua vita. Racconteremo la responsabilità di chi fa solidarietà, la responsabilità civile di costruire un pianeta per il prossimo tuo, e anche per la prossima generazione. La politica, l'economia, l'agricoltura, la ricerca scientifica... nell'ottica di una prossimità realizzabile e in molti casi già realizzata. Un "vicinato" globale. C'è tutto un futuro da costruire insieme, tu e il tuo prossimo. Un futuro sul punto di accadere, che ha bisogno di uno sguardo lontano ma di scelte vicine, vicinissime, che cambino da subito il presente. Insomma: avanti il prossimo!

Quest'anno **tutti gli incontri del programma scuole saranno online, in diretta streaming**: utilizzeremo una piattaforma che consentirà l'**interazione diretta** (faccia a faccia!) delle classi prenotate con gli autori.

Le sale conferenze saranno sostituite da **sale virtuali**, ma i principi alla base della partecipazione resteranno gli stessi: una volta prenotato, ogni scuola avrà il tempo di leggere i libri, approfondire i temi, lavorare sui contenuti in modo originale, raccogliere domande e curiosità... per poi intervistare gli scrittori, mettendoci la faccia e certamente anche il cuore.

Ogni appuntamento prevedrà un numero massimo di classi, ma non di studenti: un piccolo vantaggio rispetto agli anni passati. L'importante è che lo spazio scolastico e l'attrezzatura informatica in dotazione all'istituto consentano a bambini e ragazzi di vedere e sentire bene, perché interagiranno in prima persona.

Per partecipare, ad ogni classe **servirà** solo un pc con microfono, webcam e buona connessione internet, se possibile collegato a proiettore o LIM. Oltre, naturalmente, alla voglia di leggere e condividere impressioni, ma quella sappiamo già che c'è!

Vi invitiamo a leggere attentamente i **testi descrittivi** degli appuntamenti e a guardare i **videomessaggi che gli autori ci hanno regalato** (tutti disponibili sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it e sul canale YouTube del festival) per farvi un'idea di quale sarà la chiave di lettura di ciascun incontro. **Nel preparare i ragazzi** per gli eventi prenotati, vi consigliamo di rifarvi ai **libri segnalati come riferimento per ciascun incontro** (magari leggendoli insieme ai vostri allievi!): gli incontri con gli autori diventeranno così ancora più coinvolgenti per i bambini e i ragazzi; potrà esserci un vero confronto, creativo e costruttivo. Ed è quello che anche gli autori si augurano nell'accettare il nostro invito a incontrare gli studenti di Cuneo. **Una copia di ogni titolo segnalato è a disposizione, in visione, presso la Biblioteca 0-18 di Cuneo** (via Santa Croce 6).

Modalità di prenotazione

Eccezionalmente quest'anno, in considerazione del fatto che le sale fisiche (con posti contati) sono sostituite da sale virtuali, le **prenotazioni saranno online**.

A partire **dalle ore 17 di lunedì 12 ottobre**, sarà possibile prenotare sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

In fase di prenotazione verranno richiesti i contatti (telefono cellulare, indirizzo email dell'insegnante di riferimento delle classi), il numero preciso degli allievi di ciascuna classe e degli insegnanti che parteciperanno all'incontro.

ATTENZIONE: con **ogni prenotazione** è possibile riservare **1 solo posto che corrisponde a 1 dispositivo** (pc o altro). **Con quel dispositivo** se vorrete, nel rispetto di tutte le norme sul distanziamento e con la giusta attrezzatura tecnica, **potrete far partecipare all'incontro anche più classi** (in caso possiate, ad esempio, collegare le LIM di più aule a uno stesso dispositivo; o in caso prevediate la possibilità di raccogliere in un'aula magna più classi). **Ma ad ogni prenotazione corrisponderà 1 solo link di accesso alla sala virtuale. Vi chiediamo di precisare il numero delle classi coinvolte in fase di prenotazione.**

I libri oggetto di incontro (precisati in tutti i testi descrittivi) saranno in vendita presso le librerie cittadine.

APPUNTAMENTI PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

MERCOLEDÌ 11 NOVEMBRE

Oltre il muro

mercoledì 11, ore 9 > infanzia

Cosa accadrebbe se, da un giorno all'altro, due re litigassero e decidessero di dividere i loro due regni attraverso un muro altissimo? Per colpa di questo muro, i cittadini dei due regni verrebbero divisi e nessuno potrebbe vivere la sua vita come prima. Anche Mari non potrebbe vedere più la sua migliore amica Ceci. Ma la bambina, nonostante abbia solo 9 anni, ha molta inventiva e coraggio e cerca ogni tipo di strategia per superare il muro al fine di raggiungere la sua amica. Tra invenzioni, giochi, e canti vivremo un'avventura per andare oltre il limite, esaltando il valore dell'amicizia. Lettura animata con **Lisa Capaccioli** e **Lorenza Fantoni**.

Parlami di tenerezza mercoledì

11, ore 9 > infanzia

Che potere possono mai avere le parole? Le parole possono sciogliere la paura. Possono far passare la nostalgia di qualcuno che è lontano. Possono far smettere di piangere e possono accendere nel cuore l'allegria. E adesso provate a dire che sono solo parole! Ci sono parole potenti e preziose che fanno bene a chi le dice e a chi le riceve. Sono le parole che vengono dal cuore e ci fanno sentire vicini, più vicini, vicinissimi. Lo sai cosa può fare una parola? Coccola, abbraccia, rallegra e consola. Incontro con **Giuditta Campello** (*Le parole del cuore, per stare bene insieme*, Emme)

Tutti insieme cip cip

mercoledì 11, ore 9 > infanzia

Nello spazio bianco di una pagina silenziosa si svegliano e cominciano a muoversi un angolino che se ne sta in disparte, tanti tondini allegri, un bruco, un'ape e una coccinella. Leggiamo e immaginiamo... che cosa si può fare insieme? Che cosa succede se ci si avvicina un po', giusto per fare amicizia? Quando si ha tanta fantasia e tanta voglia di giocare, leggere i versi degli animali e le emozioni dei bambini diventa davvero divertente! E rimane sempre una bella domanda: quale sarà il prossimo animale? Incontro con **Elisa Mazzoli** e **Cristina Petit** (*Angolino cip cip; Quadratino bau bau*, entrambi La Coccinella).

Io sono l'altro

mercoledì 11, ore 9 > infanzia

Il prossimo è l'altro e io sono il prossimo di qualcun altro. Io sono l'altro. Un viaggio tra storie di condivisione, accoglienza, storie che si prendono cura. Una zuppa di sassi tira l'altra, alcune storie arrivano in ritardo, e si costruiscono insieme, gli amici se si allontanano poi tornano vicini e ci son rime che riabbracciano dopo il tempo dell'attesa. Letture animate a cura di **Noau - officina culturale**.

Storie vicino, storie lontano

mercoledì 11, ore 9 > infanzia

Volano in tondo senza darsi la mano. Prossime a te? Prossime a me? Prossime a tutti quelli che... la prossima storia la voglion per sé. Letture ad alta voce a cura di **ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura OdV**.

GIOVEDÌ 12 NOVEMBRE

Oltre il muro

giovedì 12, ore 9 > infanzia

Cosa accadrebbe se, da un giorno all'altro, due re litigassero e decidessero di dividere i loro due regni attraverso un muro altissimo? Per colpa di questo muro, i cittadini dei due regni verrebbero divisi e nessuno potrebbe vivere la sua vita come prima. Anche Mari non potrebbe vedere più la sua migliore amica Ceci. Ma la bambina, nonostante abbia solo 9 anni, ha molta inventiva e coraggio e cerca ogni tipo di strategia per

superare il muro al fine di raggiungere la sua amica. Tra invenzioni, giochi, e canti vivremo un'avventura per andare oltre il limite, esaltando il valore dell'amicizia. Lettura animata con **Lisa Capaccioli** e **Lorenza Fantoni**.

Chi è fuori è fuori, chi è dentro è dentro? giovedì

12, ore 9 > infanzia

Storie dentro e fuori casa, fuori e dentro la fantasia. Dentro gli albi illustrati di **Elisa Mazzoli** e **Cristina Petit** (*Attilio; Un giorno, un ascensore*, entrambi Pulce edizioni) ci sono tante storie e tante domande. Partiamo per un viaggio in cui parole e illustrazioni ci portano per mano a scoprire suoni e particolari e riconoscere situazioni semplici e buffe, quotidiane e straordinarie, avventure che si intrecciano e che portano i piccoli lettori a scoprire una sorpresa finale. Chi sarà il prossimo a uscire dall'ascensore? E la prossima volta Attilio dirà di sì, o di no?

Io sono l'altro

giovedì 12, ore 9 > infanzia

Il prossimo è l'altro e io sono il prossimo di qualcun altro. Io sono l'altro. Un viaggio tra storie di condivisione, accoglienza, storie che si prendono cura. Una zuppa di sassi tira l'altra, alcune storie arrivano in ritardo, e si costruiscono insieme, gli amici se si allontanano poi tornano vicini e ci son rime che riabbracciano dopo il tempo dell'attesa. Letture animate a cura di **Noau - officina culturale**.

C'era una volta il prossimo giovedì

12, ore 9 > infanzia

Chi? Cosa? Vi regaleremo storie adatte a tutti i prossimi. Prossimi giorni, mesi, anni, prossimi impegni, amici, viaggi. Volate con noi e le nostre bellissime prossime storie. Letture ad alta voce a cura di **ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura OdV**.

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

Prossima... mente in onda venerdì

13, ore 9 > infanzia

La prima storia parla di una pecora amica di un tacchino; la prossima di una tigre che prende il tè in giardino, e se giri al prossimo semaforo saprai se il lupo è affamato oppure no. Siamo sicuri che siamo sotto lo stesso cielo? Forse c'è un muro in mezzo a questo libro. Giochiamo a riconoscere le storie. Avanti il prossimo! Letture ad alta voce a cura di **ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura OdV**.

L'angolo della fantasia venerdì

13, ore 9 > infanzia

A chi vi fa pensare un grande cuore rosso? Il cucciolo di koala del libro che leggeremo insieme a **Giovanna Mantegazza** (*Io e la mia mamma*, La Coccinella) lo ha dedicato alla sua mamma, e a tutte le cose bellissime che fa insieme a lei: una storia tenera, divertente e tutta in rima. Chissà se anche voi vi ritroverete nelle emozioni e nei piccoli momenti felici dei protagonisti, o se ve ne verranno in mente altri tutti vostri. E, alla fine, potremo arricchire il racconto con i vostri disegni "del cuore" dedicati a ciò che amate di più. Pensateci e realizzateli prima dell'incontro, così potremo guardarli insieme, uno per uno. Un tranquillo e raccolto "angolo della fantasia" vi ospiterà per leggere insieme, lontani eppure vicini vicini, questa e altre storie e, se vorrete, anche cantarne una con l'accompagnamento della chitarra.

Io sono l'altro

venerdì 13, ore 9 > infanzia

Il prossimo è l'altro e io sono il prossimo di qualcun altro. Io sono l'altro. Un viaggio tra storie di condivisione, accoglienza, storie che si prendono cura. Una zuppa di sassi tira l'altra, alcune storie arrivano in ritardo, e si costruiscono insieme, gli amici se si allontanano poi tornano vicini e ci son rime che riabbracciano dopo il tempo dell'attesa. Letture animate a cura di **Noau - officina culturale**.

PROTAGONISTI APPUNTAMENTI INFANZIA

Prenotazioni online sul sito scrittorincittascuole.eventbrite.it

ABL-AMICI DELLE BIBLIOTECHE E DELLA LETTURA

ABL-Amici delle Biblioteche e della Lettura (organizzazione di volontariato senza fini di lucro) è nata nel 1999. Ispirandosi ai principi della solidarietà umana, l'associazione si prefigge come finalità la promozione della lettura e dell'educazione permanente, con particolare attenzione a bambini e ragazzi da 0 a 19 anni. A tal fine l'ABL con il suo operato sostiene la pubblica lettura e lo sviluppo delle biblioteche, promuove le occasioni di incontro tra gli operatori delle biblioteche pubbliche, gli insegnanti, gli utenti, gli editori, i librai e le personalità di rilievo nel panorama culturale locale e non, contribuisce all'organizzazione di convegni, seminari, corsi di formazione, laboratori, manifestazioni, mostre itineranti ed iniziative analoghe sul tema della lettura. I volontari dell'Associazione hanno il prezioso compito di fare da "mediatori" tra il patrimonio librario e i ragazzi. Fin dagli inizi l'ABL ha strettamente collaborato con la Biblioteca civica di Cuneo e il Sistema Bibliotecario Cuneese per la realizzazione delle sue attività di promozione della lettura rivolte ai più giovani: visite guidate per le scuole, percorsi di lettura, incontri formativi per genitori ed educatori. A realizzare le letture di scrittorincittà saranno: Yilian Archer, Vanna Ascheri, Evelina Cavallera, Simona Cena e Lairetta Gherci.



www.ablodv.org

GIUDITTA CAMPELLO

È nata nel 1987 Castiglione Olona, in provincia di Varese e ci vive tuttora. Si è laureata in lettere all'Università Statale di Milano e dopo la laurea ha collaborato a un progetto di ricerca sugli incunaboli lombardi. Nel frattempo si è diplomata alla scuola di archivistica, paleografia e diplomatica all'Archivio di Stato di Milano. Oggi lavora in una cooperativa che si chiama Magari Domani, dove conduce un laboratorio di ceramica e un laboratorio di giornalino per ragazzi disabili. Da sempre è appassionata di scrittura e letteratura per bambini. Organizza incontri e laboratori di lettura e scrittura nelle scuole, biblioteche e librerie.



www.giudittacampello.it

Ultimi titoli:

- *La polenta della strega Gironda* (Emme, 2020)
- *Chi ha il coraggio di lavarsi i denti?* (Emme, 2020)
- *È scappato il leone!* (Emme, 2020)
- *Gesti gentili per proteggere il pianeta* (Emme, 2020)
- *Le parole del cuore. Per stare bene insieme* (Emme, 2020)
- *Il più piccolo, il più furbo* (Emme, 2020)
- *Un drago dal dentista* (Emme, 2020)
- *Il coccodrillo frignone* (Emme, 2020)
- *Frittella di re* (Emme, 2020)
- *Marmellata per il mostro* (Emme, 2020)
- *Supermentino e l'orco puzzolente* (Emme, 2020)

LISA CAPACCIOLI

Lisa Capaccioli è nata nel 1985. Laureata a Firenze presso l'Università di Lettere e Filosofia in Linguaggio e Comunicazione. Nel 2008 entra nella Scuola del Piccolo Teatro di Milano diretta da Luca Ronconi, dove consegue il diploma di attrice professionista nel Giugno 2011. Affianca Gianfranco de Bosio, Luca Ronconi, Laura Pasetti in qualità di assistente alla regia. Dal 2013 collabora attivamente con la regista e drammaturga Paola Bigatto. Affianca nella didattica la regista e insegnante Anna Bonel, nel corso di teatro



per bambini dagli otto ai tredici anni, presso lo spazio LabArca. Vince il concorso nazionale "Opera Expo 2015", con il libretto d'opera per bambini "Milo, Maya e il giro del mondo" che ha debuttato in occasione di Expo 2015.

LORENZA FANTONI

Lorenza Fantoni è nata a Castel San Pietro Terme (Bologna) nel 1983. Diplomata al Piccolo Teatro di Milano anno accademico 2008-2011. Lavora in qualità di educatrice teatrale in diversi istituti scolastici, dalla scuola dell'infanzia fino alla secondaria di primo grado, a Milano e provincia. Collabora in qualità di attrice alla realizzazione e messa in scena di spettacoli, intrattenimenti ed eventi per adulti e bambini con la drammaturgaattrice Lisa Capaccioli.



GIOVANNA MANTEGAZZA

Ha studiato Lingue e Letterature moderne. Ha cominciato a occuparsi di editoria per l'infanzia nel 1978, quando è iniziata la sua collaborazione con l'editrice Piccoli, per la quale ha tradotto, curato e scritto numerosi testi per bambini e ragazzi. A quegli anni risale la scoperta della passione per le rime e le filastrocche all'insegna del gioco, della fantasia e del sorriso. Dal 1987 al 2019 ha lavorato nella redazione de La Coccinella in qualità di editor ed è autrice di gran parte dei testi pubblicati. Ha da sempre anche una gran passione per la musica e per il canto, a cui si dedica nel tempo libero.



Ultimi titoli:

- *Io e la mia mamma* (La Coccinella, 2020)
- *Ditini... in campagna* (La Coccinella, 2020)
- *Ditini... nel prato* (La Coccinella, 2020)
- *Ditini... nel bosco* (La Coccinella, 2020)
- *Di chi è questo vasino?* (La Coccinella, 2020)
- *Il soldatino di stagno* (La Coccinella, 2020)
- *Stella stellina la notte si avvicina...* (La Coccinella, 2018)
- *Erba voglio!* (La Coccinella, 2018)
- *Guarda c'è un buco!* (La Coccinella, 2018)
- *Che verso fai?* (La Coccinella, 2018)
- *Ruotine, ruotone* (La Coccinella, 2018)
- *1,2,3... 10 coniglietti!* (La Coccinella, 2018)
- *Mostri e mostri* (La Coccinella, 2018)

ELISA MAZZOLI

Scrittrice e narratrice tradotta all'estero, premio Verghereto 2005, premio Giulitto 2014, scaffale internazionale IBBY 2015, premio Nati Per Leggere 2018, è autrice di tantissimi libri e canzoni per bambini e di due manuali per adulti. Abita a Cesenatico, un paese simpatico sul mare Adriatico, e da piccola ha fatto tanti giri sulla famosa giostra di Gianni Rodari.



Ultimi titoli:

- *Angolino Cip cip* (con Cristina Petit; La coccinella, 2020)
- *Quadratino Bau bau* (con Cristina Petit; La coccinella, 2020)
- *Attilio* (con Sara Carpani; Pulce edizioni, 2019)
- *Ti aspetto qui* (con Cristina Petit; Pulce edizioni, 2019)
- *La spesa che sorpresa!* (con Cristina Petit; Pulce edizioni, 2020)
- *Come fa?* (con Cristina Petit; Pulce edizioni, 2019)
- *Sole caldo, acqua tranquilla* (con Monia Antonelli; Pulce edizioni, 2020)
- *Cosa vedono i miei occhi?* (con Manuela Mapelli; Pulce edizioni, 2020)

- *Cos'è successo?* (con Marisa Vestita; Pulce edizioni, 2020)
- *Ma dai!* (con Marisa Vestita; Pulce edizioni, 2020)
- *La mensola* (con Cristina Petit; Pulce edizioni, 2020)
- *A meno che...* (con Ilaria Perversi; Pulce edizioni, 2020)
- *Fai un libro, fanne un altro* (Il Leone Verde, 2019)
- *Mi fai una storia?* (Rizzoli, 2018)

NOAU OFFICINA CULTURALE

Noau officina culturale è un collettivo che dal 2016 si occupa di progettazione, management e fundraising per la valorizzazione, l'innovazione e la rigenerazione culturale. Dalla primavera 2018 noau|officina culturale collabora con la Biblioteca Civica di Cuneo in molteplici attività di promozione della lettura che coinvolgono, in particolare, la Biblioteca 0-18, uno spazio specificamente pensato per i lettori dai primi mesi di vita ai 18 anni, e la Biblioteca per ragazzi di Cuneo Sud.



CRISTINA PETIT

Autrice e illustratrice di tantissimi libri e tradotta all'estero, ha vinto il premio Zanibelli per il romanzo *Salgo a fare due chiacchiere* e la menzione speciale Nati Per Leggere 2019 per l'albo illustrato *L'arte dell'amicizia* (Artebambini). Conosce i bambini molto bene perché ha insegnato per vent'anni in ogni ordine di scuola.



Ultimi titoli:

- *Angolino Cip cip* (con Elisa Mazzoli; La coccinella, 2020)
- *Quadratino Bau bau* (con Elisa Mazzoli; La coccinella, 2020)
- *Un pomeriggio di Uffa che noia* (con Michela Gastaldi; Pulce, 2020)
- *Un giorno, un ascensore* (con Chiara Ficarelli; Pulce, 2020)
- *Il sogno di Romeo* (Giunti, 2020)
- *Di che animale è?* (con Sara Carpani; Pulce, 2020)
- *Tobia dentro l'armadio* (San Paolo, 2019)
- *La spesa che sorpresa!* (con Elisa Mazzoli; Pulce, 2020)
- *La mensola* (con Elisa Mazzoli; Pulce, 2020)
- *Nel buio a volte* (con Manuel Baglieri; Pulce, 2020)
- *Il potere delle parole* (con Fabiana Ottaviani; Pulce, 2019)
- *Ti voglio bene come...* (con Carlotta Passarini; Pulce, 2019)