



Città di Cuneo

ASSESSORATO PER LA CULTURA  
via Amedeo Rossi 4 - 12100 Cuneo  
t. 0171.444.822 f. 0171.444825

Cuneo, ottobre 2011

## SCRITTORINCITTA' 2011 - XIII edizione Cuneo, da venerdì 18 novembre

### Buenos Aires a Cuneo con Tango Via Vai

La seconda serata di scrittorincittà ha portato sulla scena **Tango Viavai**.

Ma non solo.

Ha portato a Cuneo l'anima più autentica dell'Argentina, l'atmosfera fumosa e malinconica dei caffè di Buenos Aires, in uno spettacolo che è stato molti spettacoli insieme.

Uno spettacolo di teatro, una serata di musica, uno show di immagini, una sala da ballo, un reading di testi e poesie, una lezione di musicologia e storia della musica.

E questo insieme variegato di "tutto in uno" è stato ancora più stupefacente perché messo in piedi e condotto da persone provenienti da luoghi e mestieri diversi. Tango Via Vai non è infatti una produzione di una compagnia teatrale. E' un lavoro di grande intensità costruito da scrittori, illustratori, musicisti, giornalisti, ballerini apposta per scrittorincittà, è l'incanto della fisarmonica dal vivo, il fascino dell'ombra dei corpi che si muovono, la meraviglia di un disegno che nasce e muore nell'arco di un fascio di luce, le parole di testi e poesie lette a due voci e in due lingue, come un testo con traduzione a fronte, la curiosità solleticata dai racconti di transatlantici e emigranti, di mantici e tastiere.

Il tutto portato sulla scena da alcuni dei personaggi che in questi giorni sono arrivati a Cuneo per gli incontri del festival.

Il tutto condotto e inventato dalle anime di: **Andrea Valente**, voce narrante e intermezzo narrativo dello spettacolo, e **Matteo Corradini**, scrittore e regista, con **Emanuela Bussolati**, mani magiche che hanno disegnato e proiettato ombre, **Paolo Collo**, che dell'Argentina ha regalato il suono della lingua spagnola, **Amleto Dallapè**, costruttore delle fisarmoniche di Stradella di cui ha raccontato storie e segreti, **Francesco Mastrandrea**, l'unico attore vero dello spettacolo, che si è trasformato in cameriere, **Conce Spinelli e Alessandro Delpiano**, i ballerini sulla e dietro la scena.

E con le emozionanti musiche dal vivo di **Davide Borra**, che è stato capace con la fisarmonica di ricostruire per davvero l'Oblivion meraviglioso del tango.

Tutte le info su: [www.scrittorincitta.it](http://www.scrittorincitta.it)

---

#### Scrittorincittà

da giovedì 17 a domenica 20 novembre 2011  
Cuneo (sede principale Centro incontri della  
Provincia, corso Dante 41)

#### Ufficio stampa

Laura Conforti  
320.4364649 -0171.444823

press@scrittorincitta.it

---

# scrittorincittà

press@scrittorincitta.it



**Città di Cuneo**

**ASSESSORATO PER LA CULTURA**  
via Amedeo Rossi 4 - 12100 Cuneo  
t. 0171.444.822 f. 0171.444825

---

**scrittoringità**

[nress@scrittoringita.it](mailto:nress@scrittoringita.it)