

La rassegna cinematografica e le mostre

Scrittorincittà non è soltanto letteratura, ma anche arte e cinema: al Cinema Monviso e in altri luoghi della città di Cuneo si terranno infatti una rassegna cinematografica, curata da Mattia Gerion, e cinque mostre.

La rassegna cinematografica

Tre classici per indagare il tema *Venti* sul grande schermo.

Lunedì 12 novembre “Il cielo sopra Berlino”, con cui Wim Wenders ha vinto il premio per la miglior regia al Festival di Cannes del 1987. Ispirato da Rilke e con l'importante collaborazione di Peter Handke, Wenders ci propone una riflessione sull'esistere e sul bisogno di superare la fase di 'ascolto' della vita per immergersi completamente. Non basta osservare la realtà e dividerne i sogni e le disillusioni, come fanno i due angeli protagonisti, Damiel e Cassiel, visibili ai bambini ma non agli adulti, ma bisogna entrarvi con il peso della passione e del dolore. Grazie a due persone che hanno fatto della 'rappresentazione' la loro vita, una trapezista e un attore, il bianco e nero diventa colore e Damiel, che osservava dall'alto del campanile simbolo della Berlino devastata dai bombardamenti della seconda guerra mondiale, diventa umano in grado di sentire il senso della materia e della quotidianità.

Martedì 13 novembre una pellicola statunitense del 1947, **“La signora di Shanghai”**, tratto dal romanzo “If I Die Before I Wake” di Sherwood Kingin, in cui si narra la storia di Michael O'Hara (Orson Welles), avventuriero senza prospettive che, dopo aver salvato la ricca Elsa (Rita Hayworth) da alcuni teppisti, diventa suo guardaspalle tuttotfare. Ben presto si trova però al centro di un complotto, ordito dalla stessa Elsa, ai danni del suo vecchio marito e viene accusato di omicidio. Indimenticabile la sequenza finale dove si arriva alla resa dei conti, col famoso gioco di specchi che impedisce la visione della realtà.

La rassegna chiude **mercoledì 14 novembre** con un altro film statunitense del 1962, **“Il buio oltre la siepe”**, di Robert Mulligan. Tratto dal romanzo di esordio di Harper Lee, premio Pulitzer, accosta con sagacia il tema dell'intolleranza razziale con gli incubi dell'infanzia: ambientato nell'Alabama degli anni Trenta, il film racconta della battaglia legale di Atticus Finch, avvocato progressista che difende e dimostra l'innocenza di Tom Robinson, giovane nero accusato di aver stuprato una ragazza bianca. La pellicola ebbe sette nomination agli Oscar e ne vinse tre.

In programmazione al cinema nei giorni del festival

In occasione di scrittorincittà, dal 15 al 20 novembre alle ore 21 il cinema Monviso proporrà **“Sulla mia pelle”** l'emozionante racconto degli ultimi giorni di vita di Stefano Cucchi e della settimana che ha cambiato per sempre la vita della sua famiglia (€ 6/4).

Le mostre in città

Scrittorincittà porta a Cuneo non solo libri e letteratura, ma anche arte.



Città di Cuneo

scrittorincittà

Il complesso monumentale di San Francesco ospita infatti dal 24 ottobre 2018 al 20 gennaio 2019 **“Noi continuiamo l'evoluzione dell'arte. Arte informale dalla collezioni della GAM Torino”**, una nuova esposizione collettiva dedicata all'arte italiana degli anni '50, curata da Riccardo Passoni, direttore della GAM, con opere tutte provenienti dal museo torinese. Il percorso espositivo raccoglie opere di Alberto Burri, Lucio Fontana, Carla Accardi, Giuseppe Capogrossi e del Gruppo degli Otto (Afro, Birolli, Corpora, Moreni, Morlotti, Santomaso, Turcato e Vedova), riuniti attorno al critico d'arte Lionello Venturi. Per info: progetti@fondazionecrc.it - 0171634175.

A Palazzo Samone è possibile visitare **“Ex Voto”**, il progetto espositivo dedicato all'artista lamorrese Pierflavio Gallina. Inaugurazione sabato 10 novembre alle ore 18.00. In occasione di scrittorincittà, orario di apertura ampliato: dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.00.

Dal 13 novembre sarà possibile visitare alla Biblioteca Civica di Cuneo **“20 città patrimonio dell'umanità. Fotografie vintage del XIX secolo”**, a cura di Pierluigi Manzone (fino al 7 dicembre, info 0171 444640 – biblioteca@comune.cuneo.it) e a Palazzo Santa Croce **“Kosovo, lo stato che manca”**, di Luca Prestia, con la collaborazione di APICE (fino al 9 dicembre, info 338 5810050 – luca Prestia@hotmail.com).

E ancora, fino al 16 dicembre, la Fondazione CRC ospita **“Bob Kennedy. The Dream – Emotional Interactive Experience”**: un grande ritratto, il toccante racconto di un uomo, l'affresco di una figura tra le più amate e importanti del XX secolo, che si oppose alla guerra in Vietnam e si schierò a favore della lotta per i diritti civili, con intensità di toni e grande passione, denunciò le ingiustizie e le diseguglianze. *Ingresso libero.*

Settore Cultura e Attività Istituzionali interne – Scrittorincittà

via Santa Croce 6, 12100 CUNEO - tel. 0171 444820/821

scrittorincitta@comune.cuneo.it - www.comune.cuneo.gov.it