

SCRITTORINCITTÀ 2016
XVIII edizione
Cuneo, 16-21 novembre

Scrittorincittà tornerà a Cuneo **da mercoledì 16 a lunedì 21 novembre 2016**. Il festival letterario è alla sua **XVIII edizione**, diventa maggiorenne, ed è il momento della **RICREAZIONE**: è questo il tema che farà da filo conduttore al programma di quest'anno (e alle anteprime che avranno luogo nei mesi precedenti).

Un progetto ad ampio raggio del Comune di Cuneo, parte integrante delle attività curate dalla Biblioteca civica e dall'Assessorato per la Cultura, articolato in vari momenti dell'anno con attività, incontri, reading, spettacoli, laboratori e che culmina in novembre con una cinque giorni fitta di eventi. Più di **150** appuntamenti **per adulti, ragazzi e bambini** con scrittori, giornalisti, artisti e protagonisti di tutti gli ambiti (letteratura, arte, sport, scienza, musica...) che consentono di raccontare al meglio le diverse sfaccettature del tema/filo conduttore. Proprio queste tante voci, così differenti tra loro, costituiscono la forza di scrittorincittà.

Quando si tiene

Il maggior numero di eventi del progetto scrittorincittà si concentra nella terza settimana di **novembre**, nel 2016 **dal 16 al 20**. Nei mesi precedenti si tengono delle **anteprime**: incontri con autori, laboratori, mostre e attività di tipologie diverse, in vari luoghi della città.

Il tema dell'edizione 2016

Ricreazione. La novità, il rinnovamento, il senso della fantasia, della creatività, della creazione in genere. L'idea che sta alla base di una speranza: creare e ricreare non sono verbi qualsiasi ma danno un gusto originale alle cose, ossia permettono di modificare il mondo, migliorandolo e rendendolo più vivo e vivibile. Ri-creare modifica l'idea di tempo: il tempo diventa una occasione per dire, annunciare, raccontare, il tempo è qualcosa in movimento, che anticipa il futuro e diventa aspettativa, attesa, voglia di fare ma soprattutto di diventare. Inventare e diventare possono risollevarci, rialzarci. La Ricreazione è poi anche quella scolastica: un momento di pace tra un impegno e l'altro, dedicato agli amici, al nutrimento, a staccare, a giocare. Ma anche a ricaricarsi per impegnarsi di nuovo, appena dopo. È un tempo positivo, non è un passatempo. Serve a rigenerarsi, ossia a ricreare se stessi. È quello che fanno i libri: sono attimi di pausa, di silenzio, di stacco dal tran tran degli impegni. Ma servono a impegnarsi di più, a creare se stessi. A cambiarsi, ossia a crescere. Vogliamo che la novità scandisca il nostro tempo. E migliori ciò che ha bisogno di una correzioni di rotta.

Perché una manifestazione letteraria

Il primo obiettivo di scrittorincittà è **promuovere la lettura** per tutti, fin dalla più tenera età. E farlo attraverso l'incontro e il confronto tra chi legge e chi scrive, disegna, racconta, sfruttando modalità diverse e originali. Grande attenzione viene dedicata agli esordi (www.primoromanzo.cuneo.it) e alle sperimentazioni narrative.



Per chi è

Per tutti. Scrittorincittà non funziona come un convegno di studi e non è un appuntamento per specialisti. I suoi incontri includono scrittori, ma anche persone che nella vita si sono occupate e si occupano di tutt'altro ma che, a un certo punto del loro percorso, hanno affidato alla scrittura le loro storie. A Cuneo queste persone vengono a **raccontare dal vivo**, a un tavolo o magari su un palcoscenico, le loro esperienze di scrittura e di vita. Più della metà del programma è dedicato ogni anno alle **scuole** e ai ragazzi (scrittorincittà è **l'unico festival in Italia** che propone appuntamenti sia per i ragazzi che per il pubblico adulto dedicando a entrambi lo stesso spazio).

In numeri

Nel 2015 sono intervenuti più di **190 ospiti**. si sono registrate più di **35.000 presenze** (con più di **11.000 bambini e ragazzi**, di cui **9.000 studenti** e oltre **400 classi**).

Sono stati da noi

Tra i tanti (in ordine sparso): Dario Fo, Vinicio Capossela, Mario Calabresi, Luis Sepulveda, Gianni Rivera, Andrea Camilleri, Michele Serra, Alicia G. Bartlett, Arnoldo Foà, Dacia Maraini, Umberto Guidoni, Neri Marcoré, Jeffery Deaver, Catherine Dunne, Azar Nafisi, Carlo Lucarelli, Marie-Aude Murail, Banda Osiris, Lella Costa, Aidan Chambers, Emma Dante, Paolo Giordano, Roberto Innocenti, Michela Murgia, Serena Dandini, Philippe Daverio, Massimo Gramellini.

Chi la organizza

Scrittorincittà è organizzata dall'Assessorato per la Cultura del **Comune di Cuneo**. La **Regione Piemonte** la sostiene dalla prima edizione; la **Provincia di Cuneo** è partner logistico. Ogni anno vi collaborano più di **300 volontari**. I **partner privati** (fondazioni bancarie e aziende nazionali e del territorio) contribuiscono in larga parte alla realizzazione della manifestazione. Senza il loro supporto - economico, tecnico, progettuale - scrittorincittà non sarebbe possibile.

18 anni!

X**VIII edizione**. Dal 1999 scrittorincittà (che allora si chiamava Festa Europea degli Autori perché, pur dal suo remoto angolo di mondo, dal principio il desiderio era quello di affacciarsi oltre i confini), ne ha fatta di strada. Dalle prime due edizioni sotto un tendone gremito di ospiti e di lettori a festival di portata nazionale che ogni anno, tramite un tema suggestivo, cerca di offrire più spunti di riflessione possibili sul presente, far incontrare punti di vista e mondi, mettere in circolo idee e racconti inediti. Creare lettori. Non è un caso che a Cuneo sia in cantiere la costruzione di una nuova biblioteca.

Protagonisti dell'edizione **2016** ancora tantissimi ospiti. **Le prime conferme**: Anais Ginori, Alessandro Portelli e Luca Briasco, Massimo L. Salvadori, Oliviero Toscani, Franco Michieli e Riccardo Finelli, Ivan Carozzi e Paolo Morando, Massimo Cirri, Catena Fiorello, Edoardo Albinati, Giuseppe Culicchia, Walter Veltroni, Luca Scarlini, Giuliana Sgrena, Giorgio Boatti e Marco Revelli, Daniele Rielli, Antonio Manzini, Giorgio Fontana e Paolo Cognetti, Maurizio Bettini, Vittorino Andreoli, Carlo Puca, Giacomo Mazzariol, Telmo Pievani, Angelo Ferracuti, Massimo Cacciari, Pier Mario Giovannone e Giua, Warm Morning, Woody Gypsy Band, Luca Baldini duo, Roberto Vecchioni, Federico Faloppa, Paul Ginsborg, Saverio Simonelli, Compagnia Il Melarancio, Guido Crainz, Anna Valeria Saura, Gabriele Clima, Chris Haughton, Lia Levi, Francesco Filippi, Alessandro Riccioni, Anna Parola, Guido Affini, Serena Piazza, Chiara Codecà, Davide Cali,



Città di Cuneo

scrittoringità

Sofia Gallo, Sara Gitto, Davide Rocco Capalbo, Carlo Carzan, Marco Somà, Marco Paschetta, Mavis Miller, Gek Tessaro, Kevin Brooks, Bernard Friot, Fabio Geda, Marco Magnone, Jenni Desmond, Ilaria Antonini, Barbara Balduzzi, Evelina Cavallera, Sandro Natalini, Laura Walter, Christian Antonini, Chaimaa Fatihi, Shady Hamadi, Giacomo Mazzariol, Teresa Porcella, Patrizia Rinaldi, Lucia Scuderi, Tommaso Percivale, Andrea Vico, Davide Morosinotto, Marco Erba, Giuseppe Festa, Dora dalla Chiesa, Yann Mens, Emanuela Bussolati, Francesco Mastrandrea, Cristina Petit, Roberto Piumini, Stefano Bordiglioni, Elisa Mazzoli, Lisa Capaccioli, Christian Hill, Lara Albanese, Giorgio Scaramuzzino, Pappa e Pero, Gianni Micheli, Federico Faloppa, Enrico Ianniello, Pietro Vaghi, Valérie Perrin.

La città

Scrittoringità può essere l'occasione per scoprire una città che si sta rinnovando, a partire dallo splendido centro storico, con turismo in costante crescita e proposte culturali ed enogastronomiche sorprendenti.

Informazioni

Gli incontri per le scuole sono gratuiti, su prenotazione. Gli incontri aperti al pubblico prevedono un biglietto d'ingresso (dai 3 ai 5 euro).

Contatti

press@scrittoringita.it - 0171-444823

Web e Social

Sito: www.scrittoringita.it

Facebook, Twitter, Instagram, Youtube: @scrittoringita

Cuneo, 2 settembre 2016



Immagine di ©Chris Haughton per scrittoringità



Settore Cultura e Attività Istituzionali interne – Scrittoringità

via Amedeo Rossi 4, 12100 CUNEO - tel. 0171 444823 fax 0171 444825

press@scrittoringita.it - www.comune.cuneo.gov.it